

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204731

UNIVERSAL
LIBRARY

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No.

T82

Accession No

T346

Author

L19V

Title

లక్ష్మీనరసింహరావు, వసుగట్టి

విచిత్రవివాహము - 1930.

This book should be returned on or before the date last marked below

శ్రీరామా!

విచిత్రవివాహము.



కల్పితకథ.

(శారదచట్టము త్వరలోరానున్నదని జరిగించిన యతిచాల్యవివాహము.)

(హాస్యరసప్రధానము.)

పానుగంటి లక్ష్మీ నరసింహరావుచే

రచియింపఁబడి



మొదటికూర్పు కేయిప్రతులు

శ్రీ విద్యజ్ఞనమనోరంజనీముద్రాక్షరశాలయందు
ముద్రింపించి ప్రతురింపఁబడియెను.

హిరణ్మయము.

1930.

All rights reserved]

[మరికూడా

ప్రీతి క.



ఇది నాయురువదియాటవనాటకము. నన్నుఁ జూపించుచున్న శ్రీపీఠికాపురాస్థానమహారాజుగారు దీనిని వయతొ నచ్చువేయించి నారు. వారికి వారికుటుంబమునకుఁ బరమేశ్వరుఁడు సర్వశ్రేయములఁ బుచ్చిరక్షించుఁగాక.

దీనికి నాందీప్రస్తావనలను వ్రాసి నాకొసఁగిన నామిత్రరత్న సగు బ్ర||శ్రీ|| కూచి నరసింహముగారి కనేకనమస్కారము లర్పించు మన్నాను.

పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహరావు.

ఇందువచ్చుపాత్రములు.



పురుషులు.

వెంకటరావు—ఒక బ్రాహ్మణుడు
పురోహితుడు—పెండ్లి చేయించిన బ్రాహ్మణుడు
కోమరాజు—ఒక నెట్టి
జగ్గయ్య—అతని కొడుకు
అప్పన్న—వెంకటరావు వియ్యంకుడు
భర్తయ్య—అప్పన్న కొడుకు—పెండ్లి కొడుకు
చాకలి—కామరాజు భటుడు
మంగలి—వినాహములో డోలువాయించినవాడు.
భటులు మొదలగువారు.

స్త్రీలు.

గంగ—వెంకటరావుతల్లి-వితంతువు
సుందరమ్మ—వెంకటరావునక్క—సకేతయగువితంతువు.
కనకమ్మ—వెంకటరావు భార్య
వీరమ్మ—కామరాజు భార్య
సీత—అతని కూతురు—బాలవితంతువు.
రంగి—వెంకటరావుదాసి
మహాలక్ష్మి—అప్పన్న భార్య
చలమమ్మ—అప్పన్న పుత్రిక—బాలవితంతువు
దమయంతి—పెండ్లి కూతురు



శ్రీరామా !

విచిత్రవివాహము.

సాం ది.

క. ఎంతటివారికిఁ దప్పుని

చింతాతిమిరంబు విరియఁ ♦ జేసెడికమలా

కాంతకృతహాసచంద్రిక

సంతస మిడుఁగాక యిచటిఁసభ్యుల కెల్లఁ.

సూత్రధారుఁడు—నటీ ! యిటాకసారి వచ్చెదవా ?

నటీ—(ప్రవేశించి) ఏమిసెలవు ?

సూ—శ్రీపానుగంటి లక్ష్మీనరసింహరావు కవిగారి యిరువదియఁజవ
రూపక మగు “విచిత్రవివాహము”ను బ్రదర్శించుటకు మీ
రందఱు సిద్ధముగా నున్నారో లేదో యని యడుగుటకుఁ
బిలిచితిని.

న—మీరు శాస్త్రుటయు మే మట్లు చేయకుండుటయు నెన్నఁడైన
జరుగునా ?—కాని సర్వసంతోషప్రజాత యగు సర్వేశ్వ
రుని వినుతింపక, యాయనచే సృజింపఁబడిన వని చెప్పి నవ్వు
లను, తుమ్ములను, ఆవులింతలను బ్రతుకెంత బోరంభించి
నా రేమి ?

సూ—ఇది శిశుపరిణయప్రహసనము, హాస్యరసప్రధానమైనది, హాస్య

రసమునకు నవ్వే యాయువుపట్టనుమాట రసికురాల వగు
నీ వెఱుంగనిది గాదు.

న—నవ్వు కేవల హాస్యరససంబుధి యనుటకు వీలులేదు. అది యీ
ప్రపంచములో బహుకారణజన్యమును భిన్నకార్యజనకమును
గూడ నగుచున్నది—విద్వేషవ్యంజక మగు విషపునవ్వు,
ఆత్మార్థవానందసూచక మగు నమాయకపునవ్వు, వెడవిల్లు
వికారముల వ్యక్తీకరించు వింతనవ్వు, పరిహాసద్యోతక మగు
వంకరనవ్వు, బ్రహ్మకైవల గారణము బయలుపడుపవళముగాని
చాతులాలయముదారినవ్వు—ఇట్టి వెన్నియో రకముల నవ్వు
లున్నవి.

నూ—ఁబోను, స్పర్శమువంటిదే హాసమును.

సీ. అమ్మ బిడ్డను ముద్దులలాడు తాఁగుడు వేఱు,
దండనస్పృష్టివిధంబు వేఱు
నన్దురుహస్తమస్తక యోగకృతి వేఱు
తర్జనస్పర్శంబుదారి వేఱు
చల్లనిచందనచర్చాక్రియలు వేఱు
ప్రణలేపనములతెఱుంగు వేఱు
కోమలాంగులయుపగూహనంబులు వేఱు
బలవంతులౌ జెట్లపట్ల వేఱు

గీ. కతములును వేఱు హనివౌకార్యములును
వేఱుగా నుండు; హాస మవిధముగా నె
వెక్కుతెఱుగుల మనకుఁ గాన్పించు; నిచటి
నవ్వు చింతాపహం బగునవ్వె సుమ్మి !

న—అట్లుమాత్రే మెట్లు చెప్పగలరు? అతిబాల్యవివాహములుచేసిన
వారిచిత్తముల నీయపహాసాసిపుత్రిక గ్రుచ్చుకొని యెంతగా
ధించునో యెవరెఱుంగుదురు ?

సూ—బాధించి వాని మానిపించుటచేత—

గీ. వారికైనను జివర కీప్రహసనంబు
మేలె చేకూర్పు; బాధ తాత్కాలికంబై;
కాన నిది హింసకం బగుశక్తి గాదు
శస్త్రవైద్యునిచేతి శస్త్రంబు గాని.

న—అట్లే కానిండు ! అయినను గవి, యున్న దున్నట్లు వర్ణింపక,
యసంభవములను అతిశయోక్తులను గూర్చి యీప్రహసన
మేల చేయవలయును ?

సూ—నీ వసంభవము లనుకొనుచున్నవి విపరీతసంభవములు గాని
యసంభవములు గావు. ఇక నతిశయోక్తులు యథేచ్ఛముగా
వాడుటకుఁ గవి కధికారము గలదు. అది యుచితమే.

గీ. చిన్నరోగాణుజీవి నక్షికిని బెర్ద
గాఁగఁ జూపుచు లోకోపకారక మగు
భూతకాచంబుమాడ్కి మేల్కొన్నరుచుఁ గవి
స్వల్పదోషంబునైనఁ గొండంతచేసి.

అదియుఁ గాక సాక్ష్యములలో సర్వానర్థకరము లగు నతిశో
యోక్తులు ప్రహసనములకుఁ బంచప్రాణములును. అవ్వి
లేకున్న నవ్వే పుట్టదు.

న—మీరు ముదురుపెండ్లిండ్లపక్షమువారుకాఁబోలు !

సూ—అతిబాల్యవివాహములట్లే యవియు నాకు గర్హములే. కాని

రెండేండ్ల బాలికకును నాలుగేండ్ల బాలకునకును గావించుపెండ్లి
నీకిష్టమేనా ?

న—అది యేమిపెండ్లి ! నామొగముపెండ్లి !

(తెరలో)

కనకమ్మమఱదలా ! యేమిపెండ్లి ! నామొగముపెండ్లి !

వ—సుందరమ్మపాత్ర మప్పుడే వచ్చి ప్రదర్శనప్రారంభము చేయు
తున్నది. మన మిఁకఁ బోవుదము రండు !

(ఇద్దఱును నిష్క్రమింతురు.)

శ్రీరామా.

విచిత్రవివాహము.

ప్రథమాంకము.

ప్రదేశము—కాంచీనగరము.

ప్రవేశము—గంగ (వితంతువు), సుందరమ్మ (వితంతువు), కనకమ్మ

సుం—కనకమ్మచూడదలా ! ఏమిపెండ్లి. నామొగముపెండ్లి- నవ్వు
లాటపెండ్లి- పనికిమాలినపెండ్లి.

కన—సుందరమ్మవదినా ! ఏమిచేయుచుందువు ? శారవచట్ట మింకఁ
ద్వరలో రానైయున్నది. అది వచ్చినతరువాతఁ బిల్లకుఁ బడు
నాలుగేండ్లు దాటినఁగాని వివాహము చేయఁగూడదయ్యెను.
నేను బండ్లెందునంతర్ములకే పెద్దదాననైతిని.

గం—నేను బదునొకఁడెండ్లకే యీడేరితినమ్మా. నాది మఱియొ
నుల్కాపాతమైనదమ్మా. ఎక్కడను జూడలేనివింతయమ్మా.
సుం! నీసమర్తనాటికి నీ పెన్నియెండ్లదాననో జ్ఞప్తి యు
న్నదాటే ?

సుం—అమ్మా ! జ్ఞప్తియున్న విశేషమేమి. లేకున్న లోపమేమి ?
నేను మగనిమొగ మెఱిగినదాననా? ఏడ్చినదాననా? ఏమో
దిక్కుమాలినపుట్టుక పుట్టినాను. అందుదాన ననీ మీరందఱు

చెప్పచుండుటచేత సరే యని యొక్కకొంటినిగాని నాకేమి మగఁడా మొద్దలా? పడుకయా బుడయా? కొడుకులా కొమ్మలా? సౌఖ్యమా చట్టుబుడలా?

గం—అందుకుఁగాదే, తల్లి! మామ్మ, మేనత్తసంప్రదాయము లెట్లున్ననో చూచుకొందమని కాడఁటే- నీవు కుట్టదానిమేనత్తవు కావున నీమాట తేవలసివచ్చినదమ్మా- అదేదో సంవత్సర మమ్మా- ఆఁ, ఆఁ, జ్ఞప్తికి వచ్చినది. రాక్షసనామసంవత్సర మమ్మా- జ్యేష్ఠమాసమమ్మా- ఆసంవత్సర మధికజ్యేష్ఠము వచ్చినది. ఆమాసము దమావాస్యదినమున మీతండ్రి తర్పణలు విడుచుటకుఁ బ్రయత్నించుచున్నారు. 'సుండి! వెంకని తెలుకులదానింటికిఁబువే నూపులు తెప్పింపనే'యని మీతండ్రి యన్నారు. నీవు వలుకలేదు. కుట్టది యెందులకుఁబలుకలేదో యని నేను వాకిటిలోనికి వచ్చి చూడఁగ నీవు స్తంభముచాటున నేడ్చుచున్నావు. ఏమైనఁ గుట్టినదా యని నేను భయపడి పడేపడే యడిగితిని. ఊహుఁ—ఊహుఁ—అనిమాత్రమని తిరుగ నేడు పారంభించితివి. ఎందుల కేడ్చుచున్న దని మీతండ్రి లోనుండి కేకలు వైచుచుండెను. పదిసంవత్సరములు వెడలి సరిగా మూఁడుమాసములై యుండుటచేత నోహో యిదేకాబోలు నని యప్పటికి స్మరణకుఁ దెచ్చుకొని యప్పు డద్దెద్దే యని నలువురుముత్తైదువులను బిలిచి చాపమీఁదఁ గూర్చుండఁబెట్టించి సమర్తపాట పాడించితిని- జ్యేష్ఠమాస మయ్యెను. జ్యేష్ఠురాల వయ్యెను. సమర్తనక్షత్రము జ్యేష్ఠ యయ్యెను. మూఁడుజ్యేష్ఠలు మూఁడుగ్నులలాగు గలిసి కొనుటచేత నింతపుట్టి మునిగినది. అందుల కేడ్చుచునే

యన్నానమ్మా. ఇంతకుఁ జెప్పవచ్చినమాట యేదనఁగా,
మేనత్తదికూడ లేతసమర్థునంప్రదాయమే యని దేవులాడు
చున్నాను. అందుచేఁ జంటిపిల్లకుఁ బెండ్లి వెంటనే చేయక
లేప్పుదు.

సుం—సిగ్గుబిడియములులేక, మంచిచెడ్డలులేక, చావుబ్రదుకులుకూడ
నటుఁగక రైదేండ్లబిడ్డకుఁ బెండ్లిచేసెదరా? ఇదేమి పిల్ల
కుగ్గుపోయిటా? పాలుపోయిటా? నీళ్ళుపోయిటా? రసభ
స్మమువేయిటా? సాంబాణిపాగవేయిటా? పెండ్లియనఁగా
నేమనుకొంటి? ఒడిలోఁ బాలుత్రాగుపిల్లకుఁ బెండ్లియా?
అడ్డాలలోనుండి పాలుద్రాగుచున్నపిల్ల పెండ్లిపీటమీఁదఁ గూ
రుచుండునా? తలఁబ్రాలు పోయవలయునుగదా- వదినా!
నీవు పోయిదువా యేమి? సప్తపాదాలు ద్రొక్కవలయును
గదా- అమ్మా! నీవు త్రొక్కుదువా యేమి? పాన్పుమీఁద
భర్తతోఁ గూరుచుండవలయునా? పుట్టముండయైన నన్నుఁ
గూర్చుండఁబెట్టుదురా యేమి?

కన—ఈచిక్కులన్నియు వదినా నాకును దెలియును. కాని యేమి
చేయుమంటివి. పిల్ల పెద్దదైనయెడల నేమి చేయవలయును?
అమాట స్పష్టముగాఁ జెప్పు—

సుం—ఏమిచేయవలయునా? మూఁడుదినములు వాకిటిలోఁ గూరు
చుండఁబెట్టి నాల్గవనాఁడు స్నానముచేయింపుము. అంతకంటె
నేమి చేయవలయును? నీ కేమి చేసినారు?—నా కేమి చేసి
నారు? అమ్మా! నీ కంతకంటె నెక్కువ యేమైనఁ జేసి
నారా?

కన—అదిగా దమ్మా- పెండ్లి కాకుండు బిల్ల పెద్దదైనయెడల మతము పోవు ననికాదా ?

సుం—ఇప్పుడుండి యేడ్చినదాయేమి ? బ్రాహ్మణులతో వేదాధ్యయనము చేసినవా రెందఱు ? ఆచేసిననల్వరిలోపల నాచరణమున్న వారెందఱు ? ఒక్కవేలైన వంగుట కవకాశమున్నదా ? మగవారిలో బ్రాహ్మచర్యవ్రతము చేసినవా రెందఱు ? యోగాభ్యాసము చేసినవారెందఱు ? శమదమాదిసంపత్తి కలవారెందఱు ? ఇవి యన్నియుఁ దుడిచిపెట్టికొనిపోయినను మతమింకను పీటపెట్టుకొని కూరుచుండినదా ? ఎటువచ్చిననుఁ పెండ్లి కాకుండు బిల్ల యీడేరినయెడల మతము మట్టిగొట్టి కొనిపోవునా?—ఇదెక్కడిమతము ? మతమునకు సర్వేశ్వరునితో సంబంధ మున్నది కాని సమర్థతో లేదు.

గుం—సుందీ ! ఏమిట ఒక్కటే చదువు. మతము వేదాలతోనే యున్నదనుకొన్నావా యేమి ? వేదాలలో లేని వెన్నియూ చారాలున్నవి. మన కాచారాలు ప్రధానము కాని వేదాలు కావు. నేను రాత్రి మినుపరొట్టితినుట వేదాలలో నున్నదాయేమి ? మానాన్న పోయినతరువాత మా యమ్మ తిన్నది. మామామగారు పోయినతరువాత మా యత్త తిన్నది. ఆలాగున లీగసాగుచున్న యాచారము తెగినప్పుడు మతము తెగి పోవుచు గాని మఱియొకటి కాదు. వేదాలు శాశ్వతము లనుకొన్నావా యేమి ? ఈవేదాలవంటి విదివఱి కెన్ని నశించినవో- ఆచారాలుమాత్రీ మట్టివి కావమ్మా- వేదాలు మన తలలోని కెక్కలేదు కాని యాచారాలుమాత్రీము మనకస్థిగతములై యున్నవి. సమర్థాడకుండు పెండ్లిచేయుట సదాచా

రము. అది దాటఁగూడదు. మన మొక్కరమే చేయుచు
న్నాయేమి? గురప్పశాస్త్రులుగారి మూఁజేండ్ల బిడ్డకు
నిన్నఁగాక మొన్న సర్పవరపుగుడిలోఁ బెండ్లికాలేదా?

సుం—నీయిష్టమమ్మా. నాకెందులకు?

కన—రవంతజ్ఞానమువచ్చిన పెండ్లికూఁతురైనయెడలఁ దలఁబాలుపోసి
కొనుట యని, చెండ్లాడుకొనుట యని, పెండ్లికొడుకు పెండ్లి
కూఁతు నెత్తుకొనుట యని యేవో యచ్చటలు ముచ్చటలు
బాగుగా జరుగును. అవి లేకపోవుటవలన వట్టిబామ్మలపెండ్లి
వలె నుండు నని విచారించుచున్నాను.

గం—ముద్దులు ముచ్చటలు తిరువాత జరుగఁగూడదట? ఎల్లకాల
ము పిల్లలు పిల్లలుగానే యుందురా? పెండ్లికూఁతురు పెండ్లి
కొడుకు చేసికొను ముచ్చటలేవో వియ్యపురాం ద్రొక్క
కొక్కరు చేసికొనఁగూడదా? వియ్యంకుఁడు వియ్యంకుఁడు.
నొకరిమీఁద నొకరు బుక్కా చల్లుకొని, పూలచెండ్లతోఁ
గొట్టుకొనఁగూడదా? ఏవో కొన్ని వేమక లుండును గాని
బాత్తిగా బామ్మలపెండ్లిలాగున నుండదులే. మఱి యేమి
చేయను?

సుంద—అమ్మా! వియ్యపురాలు వియ్యపురాలు తలఁబాలు చల్లు
కొన్నయెడల నెట్లుండునో చెప్పనా? పెండ్లికొడుకు ముత్తవ
తల్లియు నీవును నొకరిమీఁద నొకరు విభూతిఁ జల్లుకొనున
ట్లుండును. పెండ్లికొడుకుతైపుమంగలి, పెండ్లికూఁతువంకమం
గలి చుట్టకు చుట్టకు నిప్పంటించుకొనన ట్లుండును.

గం—అమ్మా! నీమూటలు పక్క పెట్టవలెనని నీకు తెలుసా?

సుం—మీరు చేయఁదలఁచుకొన్న చర్యలకంటె నవకతవకలు కా
వమ్మా—

గంగ—శుభకార్యములలో నన్ని లోపములే. ఏదో చూచిచూడ
నట్లు జరిగించుకొనిపోవలయునుగాని చేతచేతకుఁ దప్పపట్టు
కొని, మాటమాటకుఁ దప్ప పట్టుకొన్నయెడల శుభకార్య
ములు చేసినామే. కార్యమగుట కావలసినది కాని—

సుం—అమ్మా ! ఇతరలోపములమాట నేను జెప్పలేదు. ఏడు పెండ్లికొడు కని పెండ్లికూతునకు, నది పెండ్లికూతు రని పెండ్లి
కొడుకునకు రవంత తెలియనక్కఱలేదఁట ?

గంగ—అప్పుడు తెలియకపోయినంతమాత్రమున నది పెండ్లికాదా
యేమి ? తరువాత తెలియకమానునా ? ఈమవచ్చినపిల్లపెండ్లికిమాత్ర మన్నియు మొదటఁ దెలియునా యేమి ? ఏదో
కొన్ని తెలియకపోవుట బ్రాహ్మణవివాహముల కాచారమయి
యే యున్నది. అందులో రవంతపెచ్చుతగ్గులుకాని యంత
కంటె నేమున్నది ?

సుం—అట్లులైన వదినకడుపులోని మూడు నెలలపిల్లకుఁగూడ నిప్పుడే
పెండ్లిచేయరాదా ?

గంగ—తెలివితక్కువమాట లాడకు. కడుపులోనిపిల్ల మగవాడో
యోడుదియో తెలియకుండ నెవరికిచ్చి పెండ్లిచేసెడవే? ఏమి
మాటలే !

కన—అత్తా ! ఈమాటల కేమి ? పెండ్లికొడుకును జూచి వివాహమా
రుఁ డిప్పుడు రానైయున్నాఁ డని నే ననుకొందును.

సుం—ఎవరిసంబంధముఁ జూచుటకు వెళ్లి నాఁడు ?

గం—ఈసంబంధ మాసంబంధము లేదు. ఏది కుదురునో యదే.

సుం—అట్లులైనఁ బెండ్లి తప్పదన్నమాట.

గం—పెండ్లితప్పినయెడల మనమానుషము తప్పను. మనబ్రదుకులు తప్పను. అందుకు సిద్ధపడినయెడలఁ బెండ్లి మానవచ్చును.

(మెకటరావు ప్రవేశించును.)

గం—నాయనా ! వచ్చితివా ? ఏలైనఁ గుదిరినదా ?

మె—అన్నిసంబాధములుకూడ నిదివఱకే యేర్పాటుపోయినవి.

కన—ఇప్పు డేమియుఁ గుదురనే లేదా ?

మె—కుదిరినది. మహాకష్టముమీఁద.

గం—కష్టానికేమి కుదిరినదా? ఈమరిచినాశకపుఁజట్టము కష్టమునకు రాక సుఖమునకు వచ్చినదా యేమి ?

కన—కష్టముమీఁద ననఁగా నాకుఁ దెలియలేదు. ఏమాకష్టము ?

మె—కట్నము మూఁడువేయినూటపదా క్లియవలయును. అందుపడు చులాంఛనాలు—అత్తగారి లాంఛనాలు—అయిదు వందలు. ప్రస్తుత మీసొమ్ముగో సగము వారికిఁ బంపవలెను. విన్నవిథములఁ బ్రాశ్నకులాడినను నొక్కపైసయైనఁ దగ్గిందుట కవకాశము లేకపోయెను.

గం—ప్రస్తుతము సొమ్మియవలయునని చెప్పితివికాదా ? నాగుల్లలు సుండిగుల్లలు తాకట్టుపెట్టి యిచ్చెద మనుకో. వారీసొమ్మతహరించినయెడలఁ జేయున డేమి ?

మె—హరించుట జరగదులే. అయినను నీనన్నమాట కొంత యాలోచింపఁదగినదే— ఈనడుమ సుబ్బన్నశాస్త్రి మనలాగే తొడువే లిచ్చుట కొప్పుకొన్నాఁడు. ఇచ్చినాఁడు. పెండ్లినాఁడికొక్కవేయి యిచ్చినఁగాని పెండ్లికి రామని పెండ్లికొడుకువా కన్నారంట ! నాగప్పసోమయాజులు తనకూతుపెండ్లికి

మూడువేలు కట్టుమిచ్చుట కొప్పకొన్నాడు. ఇచ్చినాడు. ఈలాగుననే యికనిద్దజీయొద్ద నాపెద్దమనుష్యుడు కట్టుములు వసూలుచేసినాడు. పెండ్లికొడు కొక్కడు. పెండ్లికూతులు ముగ్గురు. తీరఁ బెండ్లినాటి కాపెద్దమనుష్యుఁ డెక్కడికి పోయినాడో - ఆరతికప్పురములాగున హరించిపోయినాడు. ఆపెండ్లికొడు కున్నాడు. ఆతని నడుగగా నేను పెండ్లిసంగతి పేమియు నెఱుంగ నన్నాడు. నీ వాతనికొడుకవు కాదాయని నాగప్ప యడిగినాడు. అబ్బే ! నన్ను దనకు నెలదివములపాటు వంటచేయుట కింటఁ బెట్టికొన్నాడని పెండ్లికొడుకు చెప్పినాడు. పోని ఆపిల్లవానికైన నీయవలయు నని నాగప్పసోమయాజు లాలోచించినాడు - నేను నపుంసకుఁడను. నాకుఁ బెండ్లియెందుల కని వాడవుటచేత నూరకుండినాడు. 'య్యో ! మీరు వినలేదుకాబోలు. మఱియొక చిత్రము జరిగినది. తిరునారాయణమ్మ నెఱుంగుదువా వదినా ? ఎఱుంగకేమి? శ్రీవైష్ణవులయ్యను వేపారులలాగునఁ గచ్చ పోసి చీరకట్టునామెయే కాదా - పిరాట్టమ్మ అక్కగారు.

కన - ఆమె కది యొకముచ్చటలే. ఆమెనడక చూచితివికాదా - కాలి సొట్టితనము కనఁబడఁజుకుండ నొయ్యారముగా నడచుమదగజయాన. అత్తా ! నీవుకూడఁ జూడలేదా ?

గం - ఓసి నీయిల్లు బంగారము గాను. నేను జూడకపోవుట యేమే? నాతలకాయలాగున పాపట క్షీవక్క నాన్రవక్క బట్టితలయే కాదంటే, ఇక దానిచెల్లెలు పిరాట్టమ్మ. అదిక్కుమాలినపాదము - దానియిల్లు మూసిపోను. ఎక్కడఁ బెట్టిన నక్కడే భస్మము ! వట్టి తుపపులమ్మనాను.

పెం—చిత్రమేదో చెప్పక యీచింకిచేటస్త్రీవర్ణన లెందులకు ?

కన—బొను నాథా ! మఱచిపోయితిని. అతిరునారాయణమ్మ తన కూతునకుఁ బెండ్లికై పిల్లవానిని జూచినచ్చినది. వాడు పడు నాటోడ్లవాడు. తొగరుదారములాగున సన్నఁగ నెఱ్ఱఁగ బాగుగనే యున్నాడు. పెండ్లి స్థిరపఱచుకొని కట్నము రెండు వేయినూటపదార్థిచ్చినది. పెండ్లివారు వచ్చినారు. తొందరలో మంగళస్నానాలు చేయించినారు. తీరఁ జూడఁగఁ బెండ్లి కొడుకఱువదేండ్లవాడు. ఎడమవైపు పక్షవాతము. నేను జూచినపెండ్లికొడుకు వీడు కాడే యని తిరునారాయణమ్మ యేడ్చినది. తల్లి యేడ్చినదికదా యని యాచారముకొఱకు పిల్ల యేడ్చినది. తండ్రిలేని కుఱ్ఱది. మీరు చూచిన దీపిల్లవాడే యని పెండ్లివారన్నారు. పిల్లవాడేమి—నాశాస్త్రము. సగము చచ్చిన షష్టిపూర్తిహక్కు. తాను జూచిన పెండ్లికొడుకు వీడు కాడని తిరునారాయణమ్మ ఋజువుచేసికోవలసినచ్చినది. దానితరమా ? పీటలమీదిపెండ్లి మానఁగూడదని కొందఱున్నారు. ప్లాస్తి యెంతో యంతయే యని కొందఱున్నారు. భగవదిచ్చకు వ్యతిరేక మెట్లు జరుగు నని కొందఱున్నారు. ఏలాగైన నేమి తిరునారాయణమ్మయేను పెన్వరు వినలేదు. ఈగొడవ యేమో యెఱుంగని కుఱ్ఱదానిగోల యంతకంటె వినలేదు. ఒకచేయి స్వాధీనముకాకపోవుటచేత మిగిలియున్న తనచేతికిఁ బురోహితునిచేయి సాయములేసికొని కష్టముమీఁద ముక్కాల్పపెండ్లికొడుకు మూఁడుముళ్ళు పెట్టి నాడు.

గం—ఈ శాసన యన్న యూలిడ యాఁకుదియేకదా—అందుదాని

కష్టము లన్నియుఁ దనకు బాగుగాఁ దెలియునుగదా. ఈచట్టము తాను తీసికొనిరావలసినదా ?

మెం—శౌరద యాఁడుది కాదు. మగవాఁడు.

గం—ఆలాగునఁ జెప్పము. నే నప్పుడే యనుకొన్నాను. ఈవ్యక్తి మగవాఁడైనఁ గావలయును. కాక యాఁడుదన మంతయు నెండిపోయిన వరుగైన గావలయు నని యనుకొంటిని. మగవాఁడైన యెడల నాఁడుదానిపే రేల పెట్టుకొన్నాఁడో ? నా పుట్టినింటియూరిలోఁ బేరమ్మ యని యొక యొంటరి యుండు వాఁడు. పేరమ్మ యనుపేరు వినుటతోడనే కన్య యనుకొని యెందఱు పెద్దలొకొడుకులో చూచుటకు వచ్చి పెదవి విఱచి వెక వెకలాడి పోయెడివారు. అప్పటికి వార్తాపత్రికలు లేక పోవుటచేత పేరమ్మ మగవాఁడే కాని యాఁడుది యెంతమాత్రము కాఁడని చుట్టుపట్టులగ్రామములలోఁ జాటింపించినారు. గోడలమీఁద నాయనబొమ్మ గీచి యాయనపుంస్త్వమును బ్రకటించినారు. తుట్టతుద కెవ్వరో పిల్ల నిచ్చినారు. తీరసంసారములో దిగఁబోయినప్పు డీతఁడు విస్తరిముందే కాని పక్కమీఁది కక్కఱకు రాఁడని స్పష్టపడినది. ఇదిగో ! ఆపేరున్నదే అదే యంతపుట్టిమునకకుఁ గారణమైనది. ఏమైననేమి. ఆఁడుదానిపేరు పెట్టుకొని యాపేరయ్య తాఁడుదానికొంపఁ గూల్చినాఁడు. అట్లే యీశాసనప్రవక్త యాఁడుదానిపేరు పెట్టుకొని యాఁడువారికొంప నట్టేటఁ గట్టినాఁడు. ఆఁడుదానికి మగపేరు పనికిరాదు. మగవాని కాఁడుపేరు పనికిరాదు. చేరిలో నేమున్న దని పెద్దలన్నారు కాని స్వభావము మార్పుటలోఁ బేరంతఁ పటుత్వము గలది మఱేదియు లేదు.

సుం—ఈగొడవ మన కెందులకుఁ గాని తమ్ముడా ! పెండ్లికొడుకును జూచితివా ?

పెం—చూచితిని. పై యాశ్వయుజమాసమునకు నాలుగుసంవత్సరములు వెడలు నని జాతకమువలనఁ దెలిసినది.

కన—అంతకన్న రవంత పెద్దవాఁడు దొరకలేడా ?

పెం—ఈపిల్లవానియన్నయే యున్నాఁడు. ఆతఁ డితనికంటె నెక్కు సంవత్సరము పెద్ద. అతనికి బడునైదుదినములక్రిందటనే పెండ్లియైపోయినది.

కన—అయ్యయ్యా ! మీ రాలస్యము చేసినారు. త్వరగఁ బోయి సంబంధము చూడఁ డని నేను మొత్తుకొనుచునే యున్నాను.

పెం—జరిగిపోయినదానికిఁ జింత యెందులకు ? పిల్లవాఁడు మిక్కిలి చిన్నవాఁడైపోయినాఁ డని మనకుఁ గాఁదగిన వీరకానితో నే నంటిని. అట్టైనయెడలఁ బెద్దపిల్లవానికే రెండవపెండ్లికూడ చేసెదను; హిందువుల కట్టి బహుభార్యాత్వమున కధికారమున్నది కాదా యని యాతఁ డన్నాఁడు. కాని నామన స్సంక్షయమున కొప్పుకొనలేదు.

గం—పిల్లవాఁడు తప్పటదారులు వైచుచున్నాఁడా ?

పెం—నడచుట కొంచె మాలస్యమైనదట. చిన్నత్రోపుకుబండికి వెనుక నిలువఁబెట్టి నడక చేప్పించుచున్నారు.

సుం—మాట లేమైన వచ్చునా ?

పెం—నేను మాటలాడింపలేదు. చేరఁజేసినన్నలు. పిల్లవాఁడు బాగుగనే యున్నాఁడు.

గం—నాయనా ! విను. తల్లిదండ్రులు గలసంబంధము. మొగ్గ కాఱు కోవలోఁగ్గారేకాని పంజిరిరాటకోవలోవారు కారు. మాటలా

డక పెండ్లి చేయవలసినదే కాని యాలస్య మగునెడల నందఱు గంగలో దిగవలసివచ్చును.

పెం—అందుకొఱకే యొప్పుకొంటిని. ఏమే- నీయభిప్రాయ మేమి ?
కన—ఏదో యొకటి. ఏమి చేయఁగలము- నుదుటివా' లెట్లో యట్లు జరుగక తప్పదు. ఇంతకు మగపిల్లనాడుకడ !

శుం—ఆసంగతి యింకను బదునాటుకేంద్రకుఁగాని స్పష్టముగా దెలియదులే.

గం—పోనిమ్ము. నీమాటలు నీవును. సీతాఫలపుఁబూవేదో సంపెంగ పూవేదో తెలియదా అమ్మా ! అందులోను- అది యున్నదే బొత్తిగా దాగదమ్మా- చిన్నతనములోను పెద్దతనములోను గూడ దాగదమ్మా- మగఁడు లేక నీ విబ్బండిపడినట్లే యుండి కూడ నది యెంత యిబ్బండిపడునేమోయని మమకారముచేత నీ వాందోళనపడుచుంటివి కాని నీ కాసందేహ మక్కఱలేదు. ఆచారియే వేరమ్మా- కాని నాయనా ! పెండ్లివారి యింటి పేరు?

పెం—ఏదో మంచిపేరే- జ్ఞప్తిలేదు. ఇదిగో—

కన—వారి యింటిపేరు తెలియకున్నయెడల కట్నపుసా స్మృతికి బంపెదరా ?

పెం—చిన్నపుస్తకములో వ్రాసికొన్నానులే. ఆపుస్తకము మూటలో నున్నది.

గం—గోత్రపుటన యున్నదికాదా ?

పెం—అవియన్నియుఁ జూచుకొన్నాము సరిగానే యున్నవి.

శుం—పిల్లవాని కవ్వరైన విధవతోడబుట్టినవా రున్నారా ?

పెం—చిక్కలేయే యున్నది.

సుం—ఆడుబడుచులాంఛనాల కైదువంద లీయవలె నంటివే. పుణ్య
స్త్రీకిఁ బచ్చగఁ బచ్చగ లాంఛనాలు కాని వితంతునకు లాం
ఛనా లేమిటి? మాకు లాంఛనాలు పొత్తిపంచ, మినుప
రొట్టె, విభూతిపండు, రుద్రాక్షలతావళిమే కానా?

గం—ఆయననోట మట్టికొట్టుకొని యాయన పోయినాఁడు కాని
యామె కాఁడుపడుచుఁడనము పోయినదా? అమ్మా- చెం
గున కంచుపోయినది కాని మూటఁగట్టుకొను ముచ్చట పోయి
నదా? అమ్మా! కాంతుఁడు పోయినాఁడు కాని కట్నపాశ
పోయినదా?

వెం—సామ్రోత త్వరగఁ బంపుదుమో యంతత్వరగ ముహూర్తనిశ్చ
యము జరుగును.

గం—సామ్యమాట యేమి చేసినావు?

సుం—నీగుల్లలు నాగుల్లలు కొడువఁబెట్టవలసిన దని నీవు ప్రార్థ
మునఁ బెండ్లిపాటఁ బాడితివికాదా?

వెం—తాకట్టపెట్టినవస్తువులు తిరిగి వదల్చుకొనలేము.

సుం—తెగనమ్ముటయే నీయభిప్రాయమా?

వెం—ఁకొను.

సుం—వస్తువులే?

వెం—వస్తువులు కావు మాన్యము.

గం—సాలుకు సరిపడిన గింజలు వచ్చుచున్నమాన్యమమ్ముకొని నోట
వేలుపెట్టుకొని కూరుచుండవలసినదా?

వెం—ఏదో చేసెదను. మీకెందులకు? పోయి పండుకొందమురండు.
పెండ్లి జరుగుటమాలేము నిశ్చయము. అప్రయత్నమున నవశ్య
ముండవలయును. (అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది ప్రథమాంకము.

శ్రీరామా.

విచిత్రవివాహము.

ద్వితీయాంకము.

అంతఃకల్పము.

పెంకటరావు, గంగ, సుందరమ్మ, పృవేశింతురు.

గం—ఎక్కడిపని అక్కడే మొండిపడినది. అప్పుడాలు లేవు. వడి
యాలు లేవు. పప్పులు లేవు. పిల్లు లేవు. పసుపులు లేవు.
పెల్లలు లేవు. ఈరాత్రి ముహూర్తమని మొన్నను వార్త
యైనయెడల నేలాగునఁ జావవలసినది ?

పెం—అమ్మా ! అపశకునపుమాట లాడవలదు. మతేమియంగవ్రము
లేదు.

గం—నాచావుమాట చెప్పితిని. మీరందఱు సుఖముగా నుండగా
నేను వెడలిపోవుట నాయదృష్టము కాదా ?

పెం—పెండ్లి యింకొక బాముండగా నదిమాత్ర మొందులకమ్మా ?

సుం—తమ్ముడా ! అమ్మ నేమియు ననకుము. పెండ్లితగినంత వేడు
కగా జరుగుట కవకాశము లేకపోయెనే యని యామె విసుగు
కొనుచున్నది.

పెం—అమ్మా ! ఓమింపుము. అక్కా ! నీమఱుదలేది ?

సుం—మఱఁదలా ! ఏమిచేయుచున్నావు ?

(నేపథ్యమున) తల దువ్వుకొనుచున్నాను.

వెం—అది యింతట తెమలునా ? నీమూలమున నాలస్యముగు నని నాకు భయముగా నున్నది.

(నేపథ్యమున)

నామూలమున నాలస్య మేమియు నుండదు. తల దువ్వుకొనుట, మొగము రుద్దుకొనుట, బొట్టు పెట్టుకొనుట, చీర కట్టుకొనుట. ఇంతియే కాదా ? ఏమైనఁ దగిలించుకోవలయునా ? పెట్టుకొనవలయునా ? తొడుగుకొనవలయునా ?

వెం—అట్టె చదువక త్వరగఁ దెమల్పవలెను. ఇఁకను పురోహితుఁడు రాలేదేమి ?

పురోహితుఁడు—(ప్రవేశించి) నేను వచ్చి గంటసేపయిన దయ్యా ! మీరింక నిద్రించుచున్నారు. ఇంతలోఁ బ్రక్కయింట్లో లక్ష వత్సలవ్రతములో సంభావనకై పోయి యటనుండి దయ్యాల మఱ్ఱిచెట్టుక్కిందికిఁ జోయితిని. అప్పుడే మీపెట్లినా రక్కడ విడిసియున్నారు. అందుకొఱకు వెంటనే పరుగెత్తుకొని వచ్చితిని. త్వరగ రండు పోవుదము.

వెం—ఏమే- ఏమి చేయుచున్నావు ? త్వరగఁ జావలెను. (పురోహితునితో) మీతండ్రిగారు పత్తురని యనుకొంటిని. నీవు వచ్చితివేమయ్యా !

పురో—ఆయన వీరభద్రస్వామిగారింటికిఁ జోయినారు. అక్కడఁ బెండ్లి సగ మగుసరికి తహశీలుదారుగారి భటుఁడు వచ్చి యాతనిని వారియింటికిఁ దీసికొనిపోయినాఁడు.

వెం—వీరభద్రస్వామియింట్లో మిగిలిన పెండ్లి యెవరు చేయించినారు?
పురో—తిరుపతితొరమువలె నల్ల నిల్చియున్నది.

వెం—అట్లు చేసినాఁ డేమి ?

పురో—అన్నిచోట్ల పెండ్లిం డ్లొక్కసారియే తగులఁబడిపోయినప్పు
డేమి చేయవలసినది ?

వెం—నీవప్పు డక్కడ నున్నావు- నీవు చేయింపలేకపోయినావా ?

పురో—నే నీలోపల మూఁడుపెండ్లిండ్లు చేయించినాను. ఇక్కడ మం
గళస్నానాలప్పుడు మఱొక్కచోట విఘ్నేశ్వరపూజ. ఇక్కడ
ఫలప్రదానము లైనప్పు డక్కడ సుముహూర్తము. ఇందులో
నొక్కయడుగు. నందులో నొక్కచేయి, ఇందులో నొక్కమం
త్రము- అండులో నొక్క తంత్రము. కలగపులగముక్తింద
కొట్టుకొని వచ్చినాను. ఏమిచేయుచున్నారు ?

వెం—నీవు పెండ్లిమంత్రము బాగుగాఁ జెప్పఁగలవా ?

పు—నాచేతిమీఁదుగా నీమాసములో రెండువందలఁడెబ్బది పెండ్లిం
డ్లయినవి.

గం—అందులో మిక్కిలి చిన్నపిల్లల పెండ్లిం డ్లేమయిన నయినవా
నాయనా !

పు—అమ్మా ! నేను దిన్నగఁ జూచియేడ్చితినా ? కన్నలు మూసి
కొని నాల్గమంత్రము లేకరుపుప్పెట్టయే నాపని. చూచిన
యెడలమాత్రము జ్ఞప్తిలో నుండు తెల్లు ? ఒక్కదేవాలయ
ములో నొక్కముహూర్తమున నొక్కపొరోహిత్యమున నిటు
వదిపెండ్లిండ్లు జరిగినవి. ఈశుభకార్యములలో గిజగిజ కొట్టు
కొని వచ్చుచున్నాము. కాని త్వరగ రండు.

వెం—ఇదిగో- ఇంకను రావేమి ?

(కనకమ్మ పోవేళించును.)

పురో—అమ్మా! పసపు కుంకుమము పండ్లు నక్షత్రలు తములపాకులు
పోక చెక్కలు పారాణి నీళ్ళబిందె- యివి కావలసి యున్నవి.
చప్పన నన్నియు సమకూర్పవలయును.

వెం—నీవు ముందుగా వచ్చి యన్నియుఁ జూచుకొని యుండవలసినది
గాదా ?

పురో—పంతులుగారూ ! ఊపిరి విడుచుట కవకాశము లేని నాయవస్థ
మీరు చూచుచున్నారుకాదా? అట్లు నెలవిచ్చుట ధర్మమా?
కన—సుందరమృవదినా ! చప్పన లోనికి రా- అన్నియు జాగ్రత్త
పెట్టుదము.

(ఇద్దఱు లోనికిఁ బోవుదురు.)

వెం—అమ్మా ! నీపింటియొద్ద నుండువు కాదా ?

గం—అమాట యేల చెప్పవలయును- పిల్లదాని నెవరు చూతురు?

పురో—అమ్మగారు కూడ రావచ్చును. చింటిపిల్ల కనుక పిల్ల నత్తుకొని
తల్లిగారు రావచ్చును.

వెం—పెండ్లికూతు నిప్పుడు తీసికొనివచ్చు నాచారము లేదుకాదా ?

పురో—ఇట్టిపెండ్లి మూర్తి మాచారమా? మనము పని తెనుల్చుకొన
వలయును. ఇప్పుడు పెండ్లి వారిని దెచ్చి విడిదిలో దింపుట,
పిమ్మట వారు వచ్చి ప్రధానము చేసికొనుట, యాచార వారు
సుముహూర్తమునకు వచ్చి యధావిధిగ జరిగించుకొనుట-
వీని కన్నిటికి వ్యవధి చాలదు. కావున వారిని దీసికొనివచ్చు
నప్పుడే వారుచేయు ప్రధానపుడంతుకూడ నక్కడనే జరిగిం
చినయెడల బాగుగా నుండును. మనకుఁ గావలసినది ముహూర్త
ము. అది సరిగా జరిగింపవలసియున్నది.

వెం—ప్రధానముగూడ చెప్పికింద జరిగించుటనాయభిప్రాయముకాదు.

పురో—నేను గొంత దూరదృష్టిచేతనే చెప్పితిని. మీయక్కగారి

కింటియొద్ద ప్రధానము జరిగించుటచేత నది యక్కఱకు రా

లేదు. కావున నాయాచారము తప్పించునెడల మంచిదేమో—

అమ్మా ! నీయభిప్రాయ మేమి ?

గం—ఆచారము తప్పించుట యవసరమైనను గాకున్నను బురోహి

తుఁడు పనితెలిపిపాట కపశకునపుమాట పలికినాఁడు కావున

వానియిష్టానుసారమే చేయవలయును.

పురో—నాపని తెలిపిపాటకు నేను జెప్ప లేదమ్మా. మీకీష్టమైనయెడల

ద్వాదశాహస్సు లవిచ్చిన్నముగ వివాహముచు జేయింతును.

వెం—అట్లు చేయుట కిది యేమి శ్రద్ధతాత్రమా ? నోరు సంబాలి

చుకొనిమాటలాడుము. అన్నియు నెఱఁగినమీతండ్రిరాకపోవుట

యేమి ? అభము శుభమెఱుంగని కుట్టవాడవు నీవు వచ్చుట

యేమి ? ఎట్లు వివాహము జరుగునో యి భయముగానున్నది.

గం—(అప) వాని నేమియు ననకుము. లేచిపోయినయెడల బెండ్లి

కాటంకము కలుగును.

పురో—పంతులుగారూ ! మీకాసందేహ మక్కఱలేదు. మాతండ్రి

జరిగించినట్లే నేనును జరిగింతును.

(కనకమ్మ చెప్పినవస్తువులతో— నీటిబిందెతో సుందరమ్మ

ప్రవేశింతురు.)

పురో—సరి యికనేమి- పోవుదము రండు.

కన—యంగళ్లు రాలేదేమి ?

పురో—ఈముండకొడుకు లున్నగాని శుభాశుభకర్మములు రెంటికి

నట్టే.

వెం—నేను బోయి పిల్చును. ఇదిగో—ఒకడు వచ్చినాడు. నీవొక్కడవు వచ్చినావేమి?

మం—(ప్ర||) సన్నాయివానిని గరణము కూతుగు పెండ్లికిఁ గొట్టకొని పోయినాడు. డోలువాడను నేనొక్కడనే యున్నాను.

వెం—మేళమునకు ముందుగా సొమ్ముఁ దీసికొని యిట్లు చేసేదరా? డోలొక్కటి వాయించిన నేమి బాగుగ నుండునురా?

మం—ముహూర్తము వేళకు సన్నాయివాడు వచ్చి కలసికొనును.

గం—గంగితెద్దనకైన సన్నాయి డోలుండునే. (మంగలి డోలు వాయించును) అయ్యయ్యో.

పురో—పెండ్లికొడుకునకు బట్టలీయవలయును గాదా. ఒకచాపుకూడఁ బల్లెరములో నుంపుడు.

వెం—(తెచ్చి యిట్లు చేయును.)

పురో—సరే. బయలుదేరుడు.

వెం—వాయుదీపములవారు దొరకలేదు. అందుచేఁ దుపానులాంతర్లతోఁ బోవుదము. బ్రహ్మ! నీవొక్కలాంతరు పుచ్చుకో—నేనొక్కటి తీసికొందును. అమ్మా! నీవింటియొద్దనే యుండుము. పిల్లయొద్ద నుండుము. అక్కా! నీవు మాత్రము రా.

సుం—నే నెందుకులే. పెండ్లివా రేమైన ననుకొందురేమో?

గం—నీవింటిది వారికొక్కతె యున్నది కాదా? ఒకరినొక రాక్షే పింపనక్కఱలేదు, వితంతువులేని యిల్లెక్కడైన నున్నదా? వెన్నువాసములేని యిల్లున్నది. మండువాలేని యిల్లున్నది. నూయిలేని యిల్లున్నది. దేవతార్చనలేని యిల్లున్నది. మగవాడులేని యిల్లున్నది. పిల్ల లేని యిల్లున్నది. వితంతువులేని యిల్లు లేదమ్మా. వితంతువే యింటికిఁ బునాదియమ్మా. పుణ్యస్థ్రీలు

సంసారమున రవంత పైపైయలంకారములు మెఱుగులే కాని
సంసారమునకుఁ బ్రధానకస్తువే వితంతువమ్మా. శుభకార్య
ములో నన్నియిండ్లలో వారిపెత్తనమే కాదా ? అందుచే సుందీ!
నీవు వెళ్లవచ్చునమ్మా.

పురో—నీవు వచ్చుట కభ్యంతరము లేదమ్మా ! నెత్తిమీదఁ దుక్కు
నిల్పియున్నదికాదా ? అది వితంతువున కెంతకాపనుకొన్నావు!

(ముందు డోలుకొట్టుచు మంగలి నడచుచుండగాఁ బురోహి
తుఁడు వెంటరావు చెజియొకలాంతరు పట్టుకొని వెనుక
నడచుచుండగాఁ గనకమ్మ శక్లైరముతో, సుందరమ్మ
చిన్నబిందెతో బయలుదేరుదురు.)

కన—అయ్యో. అమ్మవారికిఁ బశ్చాత్ర మిచ్చుటకుఁ బోవుచున్నట్లు
న్నది కాని యిది పెండ్లికి బయలుదేరునట్లు లేదు.

పురో—ఇంకను సంతోషింపవలసినదమ్మా! ఇక్కడ డోలైన నున్నది.
అదియు లేని పెండ్లిండ్లు నాజాబ్బలో పెండ్లికలన్ని జరిగినవి.
సీమరేకుడబ్బలమీదిదెబ్బలతోఁ గొన్ని పెండ్లిండ్లు, భజన
తాళములతోఁ గొన్ని పెండ్లిండ్లు, జయఘంటలదెబ్బలతోఁ గొ
న్ని పెండ్లిండ్లు చేయించినాను. పెండ్లిపాలకి యెవ్వరికిని లేదు.
ఒంటెడ్డుబండ్లతో నూరేగింపు- ఓ దివ్యముగ జరిగిపోయినది.
ఎప్పటి కేవిధముగా జరుగుట కవకాశ ముండునో యప్పటి
కావిధముగా జరుపుకొనువాని కేమియు లోపము లేదు. ప్రపం
చయాత్రకుఁ బ్రధానసూత్ర మిది. త్వరగఁ బోదము రండు.

(నిష్క్రమింతురు.)

ఇది ద్వితీయాంకము.

శ్రీరామా.

విచిత్రవివాహము.

తృతీయాంకము.



ప్రదేశము—కాంచీనగరము మట్టిచెట్టుకింద.

ప్రవేశము—కామరాజునెట్టి, అతనికొడుకు జగ్గయ్య, భార్య
వీరమ్మ, కూతురు నీత, ఒకరిద్దఱుభటులు.

కామ—ఈచెట్టుకింద గంటనుండి కూలబడినాము. మన మొగము
చూచినవారే యెవ్వరును లేరు. పెండ్లివారని, యెదురుగ వ
చ్చుట యని, యాదరించుట యని, యేమైన నున్నదా? ఏన్న
నదా? కొత్తసంబంధము మన కెందుల కని మొదటనే నిరా
కరించినాను. నీవు పట్టుపట్టితివి. అనుభవించు- మంచినీరు
మంచినీ రని యెవ్వరి నడుగుదువు? చెట్టుకింద తేల్లో పాములో
చెట్టుమీఁద దయ్యములో యెవఁ డెఱుఁగును? దీపము లేదు.
భూపము లేదు. నీకుఁ దగినశాస్తి యయినది. అంతే కావలెను.

వీర—ఎంతసేపు నన్నుటతోడనే సరిపోయినది. నాయుసురుపోసి
కొనుటతోడనే సరిపోయినది. వారము లేదు వర్షము లేదు
గదా. ముత్తయిదువ నని జ్ఞానమైన లేదుగదా. చెట్టంతదానను.
ఊరకే నులిపి దులిపి విడిచిపట్టుదురుగదా (కన్నీళ్లు తుక్కొనును.)

సీత—అమ్మా! ఊరకుండుము. నాన్న కీదినమునఁ గ్రూర్తయా యేమి! ఈవేళనే తిట్టినాఁడా యేమి ? నేను పుట్టినప్పటినుండి చూచుచున్నాను. తిట్టట యతనికిఁ బరిపాటి యైపోయినది. వడుట నీకుఁ బరిపాటి యైపోయినది. కన్నులొత్తుకొనుట యంతకంటఁ బరిపాటి యైపోయినది.

పీఠ—సీతా ! నాతప్పేమే ? ఈసంబంధమువలన కట్టు మెక్కు-వవచ్చునని మీనాన్న యాశపడి తానే బేరము సొసాయించుకొన్నాడు గాని నే నేమి చేసితిని? అభము శుభ మెఱుంగనిదానను. ఏపుణ్యానికిఁ బాపానికిఁ బోయినదానను గాను. తంకేడుపూతలాగున నొడిచినిండ నగలుపెట్టుకొని బనారసుకోక కట్టుకొని, గంగాలములాగున నెదురుగ నున్నదానిని- రవంతపరిహాసానికి మీఁదఁ జేయవైతురు, బుగ్గను గండము రాయుదురు, అంతే కాని శుక్రవారమురాత్రి నూడుమాటలా ? నాప్రాణ మెంత కొట్టుకొనిపోవుచున్నదో! (ఏడ్చుచు.)

కామ—అయ్యో వెట్టి మొగమా ! ఏడువెందులకు? పెండ్లివారు రాలేదని వారిమీఁద నేను విసుగుకొనుట యేమి ? నీవు బేరుమనుట యేమి? సీతా! నీచేతిగుడ్డ యిటులే.

సీత—నాదగ్గఱ లేదు.

పీఠ—ఇదిగో నాదగ్గఱదీయవే (ఇచ్చును)

కామ—కన్నులు మూసికో, రవంత తుడుతును. (తుడుచుచు)

పీఠ—కాసంతకాటుకయుఁ దుడిచివేయుదురా యేమి? చాల.

కామ—కాటుకఁ దుడిచివైచినను గన్నులు నల్లగానే యుండునులే-కాటుకకన్నులదానవు. అదృష్టవంతురాలవు. నే నేమో గట్టిగుండె గలవాఁడ నని నీవనుకొనుచున్నావుకాఁబోలు. నీగుండె

కంటను నాది బేలగుండె. మొన్నకాత్రి గదిలోనికి బిల్లివచ్చి
మినుపనున్ని తినునప్పుడు నీవైనఁ గానంత యదలించితివి కాని
నేను నిన్నుఁ గాఁగిలించుకొని కూరుచుంటినిగాదా ? పెదవి
యైనఁ గదల్చితివా ? కటికచీకటిలోఁ జెప్పుకొంద నూరిజైటఁ
గూర్చుంటిమి. దొంగలు వత్తురేమో - నెత్తిమీఁదఁ గొట్టి నీనగ
లెత్తుకొని పోవుదురేమో యని నేను మొత్తో యని దేవులా
డుట యేమి ? నీవు పులుకు పులుకు కన్నీళ్లుత్తుకొనుట యేమి ?
వెట్టిమొగమా ! ఊరకుండుము. పెద్దగొంతుకవాడను గనుక
మాట ఝాంకారమే కాని లోపల నేమైన నున్నదఁట. వట్టి
గుల్లకాడఁట.

వీర—సీతా ! చూడు జగన్నాథము కునికిపాట్లు పడుచున్నాఁడు.
తివాచి పతిచి వానిని జోకొట్టవే.

సీత—(అట్లుచేయును.)

కామ—జగన్నాథా ! జగన్న బాబూ ! పెండ్లివేళ నిద్రపోవుదురా ?
మీయమ్మ గర్భాధానమునాఁడు నిద్రపోయినదా మఱి ?

వీర—చాలులెండు. వేళాకోళాల కిదే వేళా యేమి ?

కామ—ఓన్. వెట్టిమొగమా ! ముద్దుముద్దుగా బుజముమీఁదఁ జేయి
వైవలసినది, పలుచ పలుచగా రవంత బుగ్గకు గండము రా
యవలసిన దని నీ విప్పు డనలేదఁట ?

వీర—అప్పుడు కోపము వచ్చినది గనుక వంటినిగాని యెప్పుడదియే
పనియూ యేమి ? సీతా ! బాబు నిద్రపోవుచున్నాఁడఁట.

సీత—ఁ.

కామ—నిద్రపోనీయకే. జగ్గా ! జగన్నాథమూర్తీ ! నీకుఁ పెండ్లికా
దటరా బాబూ ! నీకు బుల్లిపెండ్లమువచ్చును బాబూ !

వామనగుంట లాడుకోవచ్చును. కుండబంతులాడుకోవచ్చును.
ఎంతో చక్క-గ నొకరినొకరు ముద్దుపెట్టుకోవచ్చును. బాబూ!
లే! నిత్యేషములాగున నీడు జోడు సరిపోయినది. నీలా!
చూడవే- ఏదో చప్పుడగుచున్నది.

సీత—అదిగో దీపాలు తీసికొని యెవ్వరో యిటకు వచ్చుచున్నారు.

కామ—వారు పెండ్లివారే. ఇంకను సందేహమేమి?

సీత—అదిగో! పానకపుబిందె పట్టుకొని వచ్చుచున్న ముత్తైదువ.

—కుసుంబాచీర కట్టుకొన్నది.

కామ—ఒరే చాకలీ! పలుకఁ డేమి?

సీత—నిద్రపోవుచున్నాఁడు.

కామ—చాకలీ! లే.

చాక—(లేచి) ఎందుకు బాబూ!

కామ—ఎందుకా- నీమొగము- నీమోర- పెండ్లివారు వచ్చుచున్నా
రు. కాగడా వెలిగించు.

చాక—అముదములేదు. పెండ్లివారు మన కిచ్చెదరుగనుక నక్క-అలే
దని మీరనలేదా బాబూ!

కామ—సరే- పోనీ. నీ వెరుగుగఁ బరుగెత్తుకొనిపోయి యింత యాల
స్వ మేలచేసితిరి, త్వరగ రమ్మని చెప్ప. (చాకలిపోవును.)

(రంగమున కొకపక్క పురోహితునితో వెంకటరావు,
సుందరమ్మ, కనకమ్మ ప్రవేశింతురు.)

వెం—పురోహితుడా! దీపాలు పైకెత్తి పరిశీలింపుము. ఆచెట్టక్రిందఁ
దొడ్డు కడలికగా నున్నది. వారే పెండ్లివారని తోచు
చున్నది.

పురో—తోచనక్కఱలేదయ్యా ! వారు పెండ్లివారే- నే నిదివఱకు
చూచి రాలేదా ?

చాకలి—(ప్రవేశించి) ఏమి బాబూ ! ఇంతయాలస్యము చేసినారు ? పెండ్లి
వారు గంటఁబట్టి కనుపెట్టుకొని యున్నారు. దీపాలు తేవు.
ఏమిలేవు. మంచినీళ్ళు లేవు. త్వరగ రమ్మని సెలవిచ్చినారు.

పురో—కనకమ్మా ! చప్పుచప్పున నడుగుపెట్టవలయును. సుంఠరస్తూ !
నీవు పెండ్లినడక లప్పుడే నడచుచున్నావేమి ?

సుం—మంచినీళ్ళబిందె నీనెత్తిని బెట్టుకో- నేను గబగబ నడతును.

పురో—ఇటుతే. (తీసికొనును.)

(అందఱు తొందరగ నడచుచున్నారు)

కామ—జగ్గబాబూ ! లే- లేపవే- సీతా ! సిద్ధముగా నున్నావా ?

సీత—నేను సిద్ధముగ నుండుటెందులకు ?

కామ—అయ్యో ! ఏమనుకొన్నావు. అత్తగారిమీఁద బుక్కాచల్ల
వలెను. (సీతకు బుక్కా యిచ్చును.) ఇదిగో నీవుకూడ బుక్కా
తీసికోవలదా- వియ్యపురాలవు నీవే ముఖ్యము. అసలువస్త్రపు
నీవే కాదా ? ఈవైదంతా వడ్డికబ్బులు కాదంటే. (బుక్కా
యిచ్చును.) సీతా ! దగ్గఱకు వచ్చుచున్నారు. జాగ్రత్త. పిల్ల
వానికి మెలఁకువ వచ్చినదా ?

సీత—లేదు.

కామ—అయ్యో- లేపు ! జగ్గనాన్నా ! లే- ఇదిగో నీయత్తగారు
మామగారు వచ్చుచున్నారు లే. నాల్గిరూపాయ లిచ్చెదము
తేబాబూ !

జగ్గ—(లేచుచున్నాడు.) అక్కయ్య హేమి ?

సీత—ఇదిగో- ఇక్కడ నున్నాను.

జగ్గ-నాగోళికాయలు నీరొండి నున్నవా ?

సీత-ఉన్నది.

జగ్గ-నా కిప్పుడు కావలెను.

సీత-అట్లే. పెండ్లిలో గోళికాయ లాడుదురా ? నే నెత్తికొందును
రా. (ఎత్తుకొనును.)

(ఉభయపక్షములవారు తారసింతురు. బుక్కా చల్లుకొం
దురు. బుక్కాఘోషి లాంతరురంధ్రములనుండి లోనికిఁ
బడిన కారణమున నెక్కడీప మాటిపోవును.)

జెం-అయ్యో ! దీప మాటిపోయినదే-

పురో-ఒక్కటి చాలులేవయ్యా- మూడునిముసాలతోఁ దెమలువని
కొక్కటిచాలువయ్యా-

శుక్లాంబరధరం విష్ణుం శశివర్ణం చతుర్భుజం

త్రసన్నపదనం ధ్యాయేత్సిర్వవిఘ్నోపశాంతయే.

వెంకటరావుగారూ ! కూరుచుండుడు. కనకమ్మా ! భర్తప్రీ
క్కును గూర్చుండుము. కేశవా, నారాయణా, మాధవా, గో
విందా- పృథివ్యాపస్తేతోనాయురాకాశాత్ - ఊ- ఊ- శుక్ల
వామసంవత్సరే- ఘల్లుణమాసే- శుక్లపక్షే- వాసరస్తు-శుక్ర
వాసరే- విష్ణునక్షత్రే- శుభనక్షత్రే- శుభయోగే- అయ్యా !
తమవియ్యంకుడుగారి గోత్ర మేమి ?

జెం-నేను మఱచిపోయినాను. నీ వడుగుము.

పురో-అయ్యా ! వియ్యంకుడుగారూ ! మీగోత్రము సెలవిప్పింప
వలయును.

కామ-మాది కొమ్ములగోత్రమయ్యా-

జెం-అదేమి- అదేమి- పెండ్లివా రెవ్వరు ?

పురో—అయ్యో! దీనినిగఁగొయ్య. ఈదీపము మనకఁగాఁ గనబడుచున్న

ది. అయ్యో! తమ దేగోత్ర మని నెలవిచ్చినారు ?

కామ—కొమ్ములగోత్ర మని చెప్పలేదా ?

పురో—తమరు వైశ్యరాజులా ?

కామ—ఔను. ఈపెండ్లివా రెవ్వరు ?

పురో—మేము బ్రాహ్మణులము.

వెం—పురోహితుఁడా! నీకేమి మతిలేదా ? ఇక్కడ మనపెండ్లివా
రున్నా రని నీవు చెప్పలేడటయ్యా!

పురో—అప్పటి కున్నారయ్యా! ఇప్పు డెచ్చటికిఁ బోయినారో నా
కెట్లు తెలియును ?

కామ—మేము దాదాపుగా రెండుగంటలనుండి యిక్కడనే యున్నా
ము. మేముతక్క మతెవ్వరులేరు. మీరు మాకొకకు వచ్చిన
పెండ్లివా రని మేము భ్రాంతిపడి లేచినాము. బుక్కాదండు
గయే కాని యంతకంట నేమియు లేదు.

వెం—అమాతృపుడండుగ మాకుమాత్రము కాలేదా ? నెట్టిగారూ!
మీ కీయూరఁ బెండ్లికూతురువా రెవ్వరయ్యా-

కామ—కొణగల్గ వారు.

పురో—వెంకటరావుగారూ! మనము వచ్చుచుండఁగా సందులోని కూ
రేగుచు నిలాయితొట్టలతోఁ బోయినారే వారే. అయ్యో!
గుప్తగారూ! మీ రిక్కడ నుండక రవంతప్రక్కకుఁ బోయిన
యెడల వారే మీ కగపడుదురు.

కామ—ముహూర్తము సమీపించుచున్నది. కోమటికైన బాపనవా
నికైనను బ్రధానమైన దది కాని మఱియొకటి కాదు. అందు
కొకకు మేమే వారి కెదురుగఁ బోయి త్వరగఁ గలిసికొందుము.

(కోమటిపెండ్లివారు నిష్క్రమించుచుండఁగా)

పురో—(అప) అయ్యూ ! సెట్టిగాదూ ! ఈ బ్రాహ్మణవివాహమువారు
రానియెడల నేను దమవివాహమునకే వచ్చి యన్నియు జాగ్ర
త్తపెట్టెదను. ఒక్కవేళ వచ్చెద రనుకో- నేను మరిడయ్యశా
స్త్రికొడుకను, పెద్దసంభావన కర్తుఁడను. దయయుంపవలెను.

కామ—(అప) బాపనవానికక్కుర్తి పోనిచ్చుకొన్నావు కావు పో.

పురో—(అప) కోమటివాని పిసిడిగొట్టుతనము పోనిచ్చుకొన్నావు
కావు. పో.

(కోమటిపెండ్లివారు నిష్క్రమింతురు.)

వెం—ఇదేమి. ఈకర్మ మేమి ? రవంతతప్పిపోయినది కాని కోమటిపి
ల్లవానికిఁ గాఢుకడిగియుండవలసినది.

పురో—అంతమట్టనకు రానిచ్చెదనా బాబూ ! వచ్చినదే యనుకొ
నుఁడు. మనము వారి కిచ్చిన క్రొత్తబట్టలు లాగుకొని యీ
చెంతు నాచెంతు వాయించి గెంటినైతును. మీచేయి కోమటి
కాలిమీఁదఁ బడినప్పుడు నేను నాచేయి వానిదాడమీఁదఁ
బెట్టనా ? అబ్బో ! అంత తిరకాసుపెండ్లిచేయించెద ననుకొం
టిరా ? ఈనడుమ నేమైన దనుకొన్నారు?

వెం—పనికిమాలినకథలు చెప్పుకు. పెండ్లివారు రాలే దని మే మేడ్చు
చుండఁగా-

పురో—రాకపోవుటకూడనా? ఎంతమాట!

వెం—ముహూర్తము దాటిపోయినపిమ్మట వచ్చిన నేమి లాభము

పురో—ముహూర్త మెన్నఁడు దాటిపోదు.

వెం—దాటిపోక మనకొఱకు నిల్చు నా ?

పురో—ఒకటవయ్యేపిలువటకు కలరావాంతులులాగున గడియగడియ
కు ముహూర్తమున్నది.

వెం—మొదలు వారు వత్తురో రారో?

పురో—రాకపోయినయెడల వారికర్పము కాని మనకేమిలోపములేదు.
వెం—ఎందుచేత.

పురో—నే నేదో పన్నాగము చేసి యెవరినో యొకపెండ్లికొడుకును
దెచ్చి యారాత్రి పెండ్లిచేయింపక మానుదునా? నాతమామా.

వెం—నీవా-పెండ్లికొడుకును స్థిరపఱచి పెండ్లిచేయుట?

పురో—పిల్లవానిని మీయెదుటఁ బెట్టి మిమ్ముప్పింపలే ననుకొన్నారా?

వెం—ఆమాటలు కట్టిపెట్టుము. మన మిప్పు డేమి చేయవలసినది?

పురో—పెండ్లికొడుకు రాకమానఁడు. ఒకయరగంట హెచ్చుతగ్గు
లంతేకాని మఱియొకటి కాదు. ఇప్పుడు మనమేమి చేయవల
సిన దనఁగా—మీరిద్దఱు పీటలమీఁదనే కూరుచున్నారకదా!
కేళవా నారాయణా యని అన్నారకదా! పెండ్లికొడుకు
వచ్చినట్లుగానే భావించి యాపెండ్లికొడుకు స్థానమున నొక
దర్భపుమకఁ బెట్టి నేను మంత్రము లేకరువుపెట్టుదును. అద
ర్భపుమకకే మీరు కాళ్ళకడిగి వైచి, పంచెలచా కక్కడఁ
పెట్టుఁడు. సుఖముగా నే నాబట్టలు కట్టుకొని వెంటరావుగో
రిచ్చిన ట్లూరంతయుఁ జెప్పుకొందును. మీపని యేదో చూచి
నవెంటనే కోమటి యింటికి సంభావనకుఁ బోయి కన్నమూసి
తెఱచులోపల వచ్చెదరు. నాకు సుఖము. మీకు సుఖము.
ముహూర్తమునకు సరిగా మనము విశేషశ్రద్ధాపూజ యారం
భించిన ట్లుండును.

వెం—నీవంటి యుత్తమపురోహితుఁడు మాకు లభించినప్పు డేమి లో

పము? కన్యాప్రదానముఁగూడ దర్భకష్టకే చేయింపఁగూడదా?
 పురో—అక్కడ నాకు వృడుక దయ్య. అవి పెద్దమంత్రాలు. ఇది
 వట్టలాకికపుండంతు. కావున నట్లు చెప్పితిని. వేపాకులతద్దినా
 లలో భోక్తలస్థానమున దర్భకష్టలను సింగారించి వైదికము య
 థావిధిగ జరిగింతురు కాదా? వైదికముకంటె వివాహ మెక్కు
 వది కాదయ్య?

వెం—నోరుమూసికో.

పురో—కోపమువద్దు పంతులుగారూ! మనశాఖకానివారైన వేపాకుల
 దుచారములు నిందించితిని. మన మామాత్రము పైశాఖవా
 రిని దిట్టచుండినఁ గాని మనశాఖాభిమానము నిలుపుకోలేము.

వెం—నీవట్టెవెట్టిచదువులు చదువక మన మిక్కడ నుండవలసినదా,
 యింటికేబోవలసినదా చెప్పుము. సుందీ!

కన—నిద్రపోవుచున్నది.

వెం—నీ వేమి చేయుచున్నావు?

కన—ఏమియుఁ బాలుపోక యేడ్చుచున్నాను.

వెం—మనము పెండ్లివారిని దీసికొనివత్తు మని యింటియొద్ద మాయ
 మ్మ నిరీక్షించుచుండును. వీరు నామ్ముపుచ్చుకొని మోసము
 చేయరుకదా!

కన—మన మెఱిగినవారు కారు. మఱి యేమి చెప్పఁగలము?

(దీపముతో రంగి ప్రవేశించును.)

వెం—రంగీ! నీవు వచ్చితి వేమే.

రం—అమ్మగారు పంపినారు.

వెం—అమ్మగా రెండులకుఁ బంపినా రనియే యడిగితిని.

రం—మిమ్ముందఱను పెంటనే యింటికి రమ్మన్నారు.

వెం—ఎందుచేత ?

రం—ఒంటియెద్దఁబండి యెక్కి యెవ్వరో వచ్చినాడు.

వెం—వారు లోనికి వచ్చినారా?

రం—లేదు.

వెం—మాయమ్మ వారితో మాటలాడలేదా?

రం—ఎవరో యేపెద్దమనుష్యులో యని యమ్మగారు సందేహించి నన్ను బోయి మాటలాడు మన్నారు. మీ రెవరని నే నడిగితిని. మ మ్మాదరించితిను నీవా వచ్చితివి పోపో యన్నారు. మీ బాబును దీసికొనిర మ్మన్నారు. అమ్మగారిసెలవుకూడ నట్లేయైనది. అందుచే వచ్చినాను.

వెం—వారు పెండ్లివా లేమో యని మాయమ్మ సందేహించినదా ?

రం—నాతో నేమియుఁ జెప్పలేదు.

కన—వారు పెండ్లివాదులాగున నీకుఁ గనఁబడలేదంటే.

వెం—పెండ్లివారికి రెండేసితలలు నైదేసి చేతులుండునా?

కన—అది కాదు. వారిచీరలు సింగారాలు వారివైఖరులు చారినా సనలు భేదముగా నుండక తప్పదు.

పురో—వారు పెండ్లివారేనయ్యా. వెరుకకు మరలుదము రండు. సుగ దరన్నా ! భుజ మీడ్చికొనిపోవ బిందెమోసిగివి. నీళ్లుపాళఁ బోసి వట్టిబిందెను దీసికొనిపోవుదము. అప్పటి యవసరమును బట్టి చూచుకోవచ్చును.

వెం—లెండు. మంగలీ ! వాయిండు. వాయిండు.

పురో—మంగలివాఁ డప్పుడే పోయినాడు.

వెం—ఎప్పుడు?

పురో—కోమటిపెండ్లికొడుకుతండి! యీముండకొడుకునకుఁ గన్ను
గీటినాడు. వాని వెంటవే వాడు పోయినాడు.

వెం—అప్పుడు నీవు నాతోఁ జెప్పకపోయితివేల?

పురో—శ్రీధానుడైన పెండ్లికొడుకే రానప్పుడు నాపొరోహిత్యమే
యక్కటలేకపోవును గదా! ఇంక డోలొడులకు? సందేహ మ
క్కటలేదు. మీరింటికిఁ జేరునప్పటికి వాడు మీయింట సిద్ధ
ముగా నుండునట్లు నేను జేయఁగలను. కోమటిపెండ్లికొడుకు
వారికి మేళములేదుగాదా? అందుచే మనమంగలి వారితోఁ
పోయినాడు. వాని కొకరూపాయి దొరకును. ఇంతకు మన
పని చెడలేదు. నచ్చే జనాః సుఖినో భవంతు.

వెం—అజ్ఞపోయినలాంతరు నేను బుచ్చుకొందును. పురోహితుఁడా!
నీవు వెల్లుచున్న దీపముపట్టాకో. సుందీ! బిందె తీసికొనుము.
పల్లెరము పట్టుకొని నీవు రావే ఇందులో నుండవలసిన పంచె
లచాపేడి?

పురో—పంచెలచా పేమిటి పోవుట యేమిటి?

వెం—ఏమిటి యని యడుగుదు వేమి? నీమొగము. పంచెలచా
కునఁగఁ బంచెలచాపు. పోవుట యవగాఁ బోవుట.

పురో—కౌనయ్యా. దర్భయవగా దర్భ యవన సరిపోవునా? దాని
నవన హరించినారో చూచుకోవలదా?

వెం—చెప్పకుండఁ బోయిన మంగలివానిపని కాని మఱియొకటికాదు.

పురో—మఱియొద్ద చాపులేదు. నేనంతవఱకు నిశ్చయముగాఁ జె
ప్పఁగలను.

వెం—అట్లులైన నెవరు తీసియుండు రని నీయభిప్రాయము?

పురో—మనము బుక్కాతోఁ గొట్టుకొన్నప్పుడు దీపమాటిపోయి
నదే. అసందడిలోఁ గోమటిపెండివారిచాకలి తీసియుండును—
ఇంతలో మనవ్యవహారములు చెడిపోయినవి కావా—వాఁడే
కొట్టుకొనిపోయి యుండును. చాకలివానికి బట్టవీఁదనున్నంత
యేవ మంగలివాని కుండదు.

వెం—సరే. పోవుదము రండు.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది తృతీయాంకము.

—————

శ్రీరామా.

విచిత్రవివాహము.

చతుర్థాంకము.

ప్రదేశము—పెండ్లివారియిల్లు.

ప్రవేశము--పురోహితుడు, వెంకటరావు, గంగ, సుందరమ్మ, కనకమ్మ, అప్పన్న, భార్య మహాలక్ష్మి, కొడుకు ధర్మయ్య, వితంతుపుత్రిక చలమమ్మ- కొండఱుభటులు, మంగలి.

పురో--త్వరగ. త్వరగ. అమ్మా కనకమ్మా! పిల్లను బుట్టలోఁ గూరుచుండఁజెప్పినా ?

కన--ఇంతసేపటినుండి దేవులాడుచున్న దదే కాదా- బుట్టలోఁ గూర్చుండనిదే! ఎన్నివిధాలఁ జెప్పినను నుహు అన్నది. తలకొట్టుకొంటిని. ఊహు.

పురో--పోని అమ్మా! నీవుకూడ బుట్టలోఁ గూరుచుండుము. గారీపూజ కావలయును. ఈతంతు ముఖ్యము కాదేమో యిది తీసివేయవలయు నని యాలోచించినాను గాని పెండ్లికూతున కైదువ తనమున కిది ముఖ్య మని గడ్డముశాస్త్రము చెప్పినాడు. అది మీకు ముఖ్యమని తోచినయెడల మీరు కూరుచుండక తప్పదు. మహాలక్ష్మమ్మగారూ! పెండ్లికొడుకునకు మంగళస్నానము చేయించినారా ?

మహా—లేదు. నా కిప్పుడున్నాన మక్కలదేదని పిల్లవాడు పెంకి
పట్టుపట్టి కూరునుండినాడు.

పురో—ఇప్పుడు పెంకిపట్లు చూడఁగూడదు. ఏడ్చినసరే మొస్తుకొన్న
సరే కట్టగట్టి నీళ్ళలో ముంచి తీసికొని రండు. స్నానము
లేకుండఁ జల్దియన్నము తినవచ్చును. ఔరము చేయించుకొన
వచ్చును. అంతేకాని స్నానములేకుండఁ బెండ్లియే! కనకమ్మా!
గారీపూజకు లోనికిరా. (ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

మహా—నాయనా! ధర్మశూన్య! తల యుటెదను. చప్పున నీళ్ళు
పోసెదను రా నాయనా!

ధర్మ—నేను నీళ్ళు పోసికోను. పోసికోను. పోసికోను.

మహా—పోసికోవు. పోసికోకపోవుట యేమి తెలుసురా. పొగరుఁ
బోతా. (విప్రుమీఁదఁ గొట్టుచున్నది.)

అప్ప—పిల్లవానిని శాంతిపఱతురుకాని కొట్టుదురా?

మహా—ఎంతజెప్పినను విననిదే యెక్కడఁ బావను? నాపిల్లవాడు
నామాట వినకున్నయెడల నా కేడ్పు రాదా?

అప్ప—(అప) అయ్యయ్యా! ఏడువకు. బాగుగా నుండదు.

మహా—మీరు గోళ్లుగిల్లుకొనుచు నిలుచుండక వానికి రవంత బోధింప
లేకపోయినారా? (ఏడ్చుచుండఁగ నే పిల్లవానిని దొడిలోనికిఁ
దీసికొనిపోవును.)

అప్ప—వెంకటరావుబావగారూ! కట్నముపొమ్మిందో సగమే యిచ్చి
సారు. తక్కిన దిప్పు డిచ్చివేయుటయేకాదా?

వెం—వివాహకాలము దిచ్చెదనుగాదా!

అప్ప—అత్తయ్యాడుబిడ్డలలాంఛనములమాటకూడ నప్పుడే చూచెదరు
కాబోలు.

మె—అలాగే. ఒప్పుకొన్నతరువాతఁ దప్పనా ?

(నేపథ్యమున)

ఇక్కడ గారీపూజ జరుగుచున్నది. త్వరలో వచ్చుచున్నాను. పెండ్లికొడుకు మంగళస్నానమైనదా ? చప్పనఁ దెమల్పవలయును. ఆలస్యమన్నమాట పనికిరాదు.

మె---నీవక్కడనుండి కేకలువైచుట కాదయ్యా. చప్పన వచ్చి యిక్కడిపను లన్నియుఁ జూడవలెను.

పురో---(ప్రవేశించి) (బీటలువేసి) ప్రియత్నమంతయుఁ జేయును.)
మెకటరావుగారూ ! మీరు ముందుగాఁ బీటమీఁదఁ గూరుచుండుఁడు.

మె---(కూరుచుండి) ధర్మపత్నీసమేతస్య యని సంకల్పమున్నవికదా. ఆమె రాకుండ నేలాగు ?

పురో---ఆమె వచ్చినయెడలఁ బిల్ల యొక్కతెయు బుట్టలోఁ గూర్చుండుదు. పిల్ల నిప్పు దీవలకుఁ దీసికొనిరాఁగూడదు. ఏమిచేయుదుము ? ఏతట్టలోనైనను భార్య యింటిలో నున్నది కాబా ? పొరుగుర నుండఁగూడ దని వేదస్థలయభిప్రాయము కాని మఱియొకటి కాదయ్యా.

మె---ఆమె నాచేతిలో నీరుపోయవలయునుగానా ?

పురో---నేను బోసెదనయ్యా. ఏలాగో సర్దుకొనకపోయినయెడల నెట్లు ? నే నింకొకమార్గము చెప్పనా ? మీతల్లిగారిని బిల్లతోఁ దట్టలోఁ గూరుచుండఁజెట్టినయెడల—

మె---చీచీ. వితంతువునొడిలోఁ బిల్లను గూరుచుండఁజెట్టి గారీపూజఁ జేయింతువటయ్యా !

పురో---అయ్యా ! ఏబదియేగడ్లు చాఁచినవిధవ పుణ్యస్త్రీతో సమా

నురాలయ్యా. అనాథసంబంధమైన దోషమంతయు నర్థశతాబ్ది
ములోపలనే. ఎందుచేత ననగా, స్త్రీలకు ఋతుసంబంధమైన
దోష మేబదిలోఁ గట్టవడును. అది యెప్పుడు కట్టవడినదో
యప్పుడు కన్యాత్వ మన్నమాటయే. కన్య యనునది సువా
సినియే కాదా ?

వెం—ఏడ్చినట్లే యున్నది. (దొడ్డిలో నేడ్చు వినబడుచున్నది.)

అప్ప—అయ్యయ్యా! అదియేమి? నాభార్య యేడ్చువినబడుచున్నది!
(దొడ్డిలోనికిఁ జలమమ్మతో నిష్క్రమించుచు.)

పురో—సంకల్పము చేసిన తరువాత మీరు కదలఁగూడదు. మమ
అనుకొనుడు.

వెం—నీ మమ కాలిపోను! ఏమి పుట్టిమునిగినదో? అక్కడ వియ్యపురా
లేడ్చుచున్నది. (నిష్క్రమించుచు.)

పురో—(తనలో) ఈసమయములోఁ గోమటియింటికిఁ బోయి సంభావన
తెచ్చుకొన్నయెడల బాగుగ నుండును. (ప్రకా) సుందరమ్మా!
దొడ్డిలో గడవిడ యేమి?

సుం—నూతియొద్ద ప్రాచుడున్నది. వియ్యపురాలు జాటిపడినదేమో!

పురో—అమ్మా! కనకమ్మా! ఏమైన సరే. వియ్యపురాలి నకుము విఠి
గినసరే. మీరు బుట్టలోనుండి కదలఁగూడదు. గారీపూజకు
విఘ్నము రాఁగూడదు.

(వెంకటరావు, అప్పన్న ప్రవేశింతురు.)

వెం—మఱేమియుఁ దొందరలేదు. పెండ్లికొడుకు విశేషముగా నేడ్చు
నప్పుడు గబగబ నీళ్లు పోయుటచేత నుక్కిరిబిక్కిరియై కొయ్య
వాణిపోయినాడు.

అప్ప—మఱిమియుఁ దొందర లేదు. ఇప్పుడు నిశ్చేపములాగున నున్నాఁడు.

(మహాలక్ష్మి పెండ్లికొడుకు నెత్తుకొని ప్రవేశించును.)

పురో—అమ్మా! పిల్లవాఁడు ఊమముగా నున్నాఁడా?

మహా—ఁ.

పురో—పోని అమ్మా! మంగళస్నానాలలోనే లభాయి దిబాయి లగుటచే నడుము లొటుక్కు మన్నది. నేను బ్రహ్మసనము వేసినచోట నక్కడను దేడారాదు. నూటికిఁ గోటికి వచ్చునెడల సంవత్సరము దాటిపోయినపిమ్మట రావలయునేమో కాని యీలోపల రాదు. అమ్మా! మీస్నానమైనదా?

మహా—ఎక్కడ నైనది?

పురో—అయ్యయ్యో! త్వరగఁ బోయి స్నానముచేసి రండు. పిల్లవానిని తండ్రియొద్ద నుంపుడు.

మహా—(పోవును.)

పురో—సుందరమ్మా! పోనీ—నీవెందులకు? అప్పన్నగారూ! మీకుమార్తెను విలిపింపుడు.

అప్ప—చలమమ్మా!

చల—(ప్రవేశించి) ఎందులకు?

పురో—వచ్చినావా? చలమమ్మా! పెండ్లికొడుకునకుఁ గల్యాణము బొట్టవెట్టి రవంత పారాణి కాళ్లకుఁ జెట్టు.

అప్ప—ఆమె యిల్లుపట్టిన కుట్టదికాదా? మఱియెట్లు? మాకోడలు సుందరమృతఁ జెప్పఁబోయి మీరు సందేహించిన దందులకే కాదా?

పురో—వితంతువైన నేమి ముక్కుపచ్చలారసికుట్టది. చూచినారా—

ఏక్కడను వితంతులక్షణమే యగపడదు. ఇంతకు మనకుఁ
బ్రధానమైనవి శిరోజములు. అవి సందెఁ డున్నవి. సందేహింప
కుండు. చలమమ్మా! కానీ-

చల—(పెండ్లికొడుకున కట్లు చేయును.)

పురో—మహాలక్ష్మమ్మా! త్వరగ రావలెను-సుందరమ్మా!

సుం—ఎందుకు?

పురో—మహాలక్ష్మమ్మను స్నానము నిముసములోఁ దెమల్చుకొని
రమ్మనుము. పెన్దపులిలాగునముహూర్తము సమీపించుచున్నది.

సుం—వదిన తట్టలోఁ గూరుచుండలేక సకలబాధలు పడుచున్నది.

చప్పనఁ దెమల్పరాదా?

పురో—ఇంతయేమి పండుకొఱకే కాదా? అదిగో వియ్యపురాలు
వచ్చినది. (మహాలక్ష్మి ప్రవేశించును.) అమ్మా! పిల్లవాని నీ
యెదుటపీఠమీఁదఁ గూరుచుండఁజెట్టుడు.

మహా—రా నాయనా! ఇదిగో ఈపీఠమీఁదఁ గూరుచుండుము.

ధర్మ—నీవు కూర్చుండినఁగాని కూర్చుండను.

పురో—మీరుగూడఁ గూర్చుండుడు—నాయనా! ధర్మయ్యా! ఈనీరు
నోటిలోఁ బోసికో. కేశవ, నారాయణ, మాధవ, గోవింద,
విష్ణు... ..ఁ. ఁ. కృష్ణార్పణం. డోలుపాయపరా లంజ
కొడుకా! వెంకటరావుగారూ! పెండ్లికొడుకుకాళ్ళుకడుగుడు.

వెం—నాభార్య నాచేతిలో నీళ్లుపోయుచుండఁగా నేను గడుగవల
యునుగాదా?

పురో—నేనే ధర్మపత్నిని-కానీవయ్యా.

గం—అలాగునఁ బనికిరాదయ్యా. కనకమ్మ రావలెను. నాపెండ్లి
కేలాగున జరిగినదో యాలాగుననే జరుగవలెను.

పు-తథాస్తు! (తనలో) నీలాగుననే విధవకావలయు నని మనుమరా
లికి వరమిచ్చుచున్నావా మాతల్లీ-

సుం—పెండ్లికూతురు నిద్రపోవుచున్నది కనుక మావదినె యింక
రావచ్చును. నే నక్కడఁ గూరుచుండి మావదినెను బంపు
దును.

పురో—నీవు తట్టలోమాత్రము కూరుచుండకుమా-

సుం—(తనలో) ఒకసారి కూరుచుండి యంతసౌఖ్య మనుభవించుచు
న్నను. ఇంక రెండవసారియా? (నిష్క్రమించును.)

(కనకమ్మ ప్రవేశించును.)

పురో—వచ్చితివా మాతల్లీ! భర్తచేతిలో నీళ్ళు పోయ్యము. (ఆమె
యట్లు చేయును. వెంకటరావు కాళ్ళు కడుగును.) ఆనీళ్ళు
తలపైఁ జిల్లుకొనుడు. (వారట్లు చేయుదురు) విప్రసాదవిని
ర్ముక్తం తోయం శిరసి ధారయా-

అప్ప—అదేమి? తద్దినపుమంత్రములోనిది చదివెదవేమి?

పురో—ఉండవయ్యా! నీశెండులకు? తద్దినమంత్ర మనఁగా సంతపని
కిసూలిన దినుకొనుచున్నావా? అవియు వేదమంత్రములే
సయ్యా. మనకు శుభాశుభముల రెంటికిఁగూడ దర్శలు తండు
లమును, కుండలు, మూకుళ్ళుతప్పవయ్యా-అన్నియు వేదమం
త్రములేసయ్యా. ఆయాసంఘటందుఁ గప్పదాట్లు వేయకుండఁ
జూచుకోవలయునుగాని-

అప్ప—అలాగునఁ జూచుకోవలయు ననియే చెప్పుచున్నాను.

పురో—ఈయొక్క చేతిమీఁదుగా నీనెలలో రెండువందలపనునాల్గు పెం
డ్లిండ్లు చేయించినాను.

అప్ప—ఈయొక్కనోటితోనే నీనెలలో మూడువందలగిన్నెల కాఫీ

త్రాగినాను. సంఖ్య చెప్పి సంతోషింపవలదయ్యూ. వియ్యంకుడుగారూ ! నాకు జ్ఞప్తికి వచ్చినది—కట్టు మెప్పుడుచదివితోరో పురోహితు నడిగి యాయవశిష్టము తీర్చుకొనుట మంచిది కాదా?

పురో—అది సర్వోత్తమ మైనపని.

మె—ఇదిగో. ఇక్కడనే సిద్ధముగా నున్నది. తీసికొనుడు (ఇచ్చును. అప్పన్న తీసికొనును.)

పురో—కనకమ్మగారూ ! ఆడుబిడ్డ వియ్యపురాలి కట్టుములు మీరిండు. మహాలక్ష్మమ్మగారూ, చలమమ్మగారూ మీ రిట్లు తండు. తెఱపి యైపోవుట యెల్లమంచిది. ఎవరిసా మ్మెవరి కంత ప్రాప్తియో యంతయు నారియొడిలోఁ బడక తప్పదు. ఈయుగానుబంధ మెంత శీఘ్రముగఁ దెగఁత్రేంపుచేసికొన్న సంతమంచిది.

కన—వదినా ! ఇదిగో నీకట్టుము. కోడలా ! ఇదిగో నీకట్టుము. అమ్మా ! సరిగా లెక్కచూచుకొనుడు.

మహా—వదినా ! మీరు తక్కువయిచ్చెదరా యేమి ? లెక్క యక్కఱలేదమ్మా.

పురో—అలా గనవలదు. సొమ్ముతోఁ బని. ఈనడుమ నల్లచెఱువునర్రములో నేమైన దనుకొన్నారు ! పెండ్లికొడుకువారికి మూఁడు వేలుకట్టుమిచ్చుట కేర్పాటు—ఒకసంచిముందుచేతిలోఁ బెట్టినారు. పెండ్లికొడుకులంద్రి ఆసంచిలెక్కసరిగాఁ జూచుకొని తనవెనుకనున్న భటున కిచ్చినాఁడు. ఇంతలో రెండవసంచి వచ్చినది. అదియు లెక్కపెట్టుకొన్నాఁడు. వెనుకటియట్లే భటునిచేతి కిచ్చినాఁడు. ఇట్లే మూడవపర్యాయ మైనది. మీకు ముట్టి

నట్లు మాకుఁ గాగితము వ్రాసి యిచ్చుని పెండ్లికూతురుతండ్రి పెండ్లికొడుకుతండ్రి నడిగినాడు. ఆతఁ డట్లు వ్రాసి యిచ్చినాడు. పెండ్లి యైపోయినది-కట్నపుసంచులు మూడు కనఁబడలేదు.

అప్ప-అ దెందుచేత ?

పురో-పెండ్లికూతురుతండ్రి పెండ్లికొడుకుతండ్రి వెచుక నున్నభటునితో స్వల్పమైన యేర్పాటు చేసికొన్నాడు. ఆయేర్పాటు ప్రకారము భటుఁ డేమి చేసినాఁ డనఁగాఁ దనయొద్దకు సంచిరాగనే యాసంచి పెండ్లికూతురుతండ్రిచేతికిఁ రహస్యముగ నందిచ్చెడువాఁడు. ఆసంచియే రెండవసంచిగా వియ్యంకునియెదుట నిల్చినది. అదియే మూడవసంచిగాఁ దిరిగి వియ్యంకునియెదుట నవతరించినది. ఇట్లు రెండావృత్తులు తిరిగి యాసంచి పెండ్లికూతురుతండ్రి పెట్టెలోని కంఠర్దానమైనది. ఇంత పనిచేసినందుల కాభటుఁ డైదువందలరూపాయలు పెండ్లికూతురుతండ్రియొద్దనుండి తీసికొన్నాడు-కాళ్ళుకడుగుట యైపోయినదికదా-కట్న మైపోయినదికదా-వెంకటరావుగారూ ! పెండ్లికొడుకునకు బట్ట లీయవలయును.

వెం-(అతనిచేతిలోఁబెట్టును.)

ధర్మ-అమ్మా ! నీవుకట్టుకో.

మహా-నాయనా ! నేను మగవారిబట్టలు కట్టుకోఁగూడదు తప్ప.

పురో-ఇతను పెండ్లికూతును దీసికొనిరావలెను. అమ్మా ! మీరు

తట్టను దెత్తురా ?

వెం- నేను దీసికొనివత్తును.

కన-తట్ట భద్రముగాఁ దీసికొని రావలెను. పిల్ల నిద్రపోవుచున్నది.
లేచినట్లయ్యెనా ఏడ్చును. అది యపశకునముగా నుండును.

వెం-(లోనికిఁ బోవును)

పురో-అమ్మా ! పిల్లలయేడు పెన్నఁడు నపశకునము కాదు. లోపల
దుఃఖమున్నయేడువైన నది యపశకునము. పిల్లవానియేడ్పునకుఁ
బిల్లతనమే కారణముగాని దుఃఖము కాదు. అది వారికి సహ
జము. పిల్లి మేపు మనుట యెట్టిదో పిల్లవాఁడు కేరుమనుట
యట్టిది.

వెం-(లోనుండి) పిల్లను దీసికొని రావచ్చునా ?

పురో-ఇదిగో తెర కట్టచున్నాను. ఒక్కనిముసము- సుందరమ్మా.
చలమమ్మా ! మీ రెవ్వరు నెదురుగా వెళ్లఁగూడదు. పెద్దది
కావున గంగమ్మ కిబ్బంది లేదులే.

(వెంకటరావు తట్టతోఁ బిల్లను దీసికొనివచ్చును. పిల్లనిద్ర)
పోవుచుండును.)

పురో-వాయింపరా-వాయింపరా. పిల్ల నిద్రపోవుచున్నదే. పిల్లచేత
జీలకఱ్ఱ బెల్లము పెండ్లికొడుకుతలపైఁ బెట్టింపవలయునుగాదా.
ఎట్లా యని చూచుచున్నాను. ఈరాత్రి ముహూర్తాలు మిక్కిలి
యసదుపాయము లైనవి. రాత్రిముహూర్తా లెల్లగర్భాధానపుఁ
బిల్లలకు వసతి కాని పెండ్లిపిల్లలకుఁ బనికిరావు.

వెం-పోనీ లేపరాదా ?

కన-(అప) లేపవచ్చును. లేచినవెంటనే యేడు పారంభించును. పిల్ల
లయేడ్పు మంచిదే యని పురోహితుఁడు చెప్పినాఁడు. ఆలాగే
యనుకొందము. లేవఁగానే పాలీయు మని చంపుచు. ఇదాటి
లో నే నీయలేను.

పురో—అమ్మా! మీసంజేహ మేదో నాలోఁ జెప్పరాదా? పిల్లదాని నిప్పుడే లేవలదు. తలఁబ్రాసేసే లేపుదము. ఆసందడిలో నేడ్వకుండ నుండును. ఇదిగో జీలకఱ్ఱ బెల్లము. ఇది మీరు చేతఁ బుచ్చుకొని పిల్లదానికుడిచేతిని మీయెడమచేతిలోఁ బట్టుకొని పెండ్లికొడుకు నెత్తిపైఁ బెట్టవలెను. నేను సమయము చేర్చుదును. అప్పుడు పెట్టవలయును. ధర్మయ్య బాబూ! నీచేతికి జీలకఱ్ఱ బెల్ల మిచ్చెదను. నీవు పెండ్లికూతు నెత్తిమీఁదఁ బెట్టఁ గలవా ?

ధర్మ—అ.

పురో—ఏమమ్మా మహాలక్ష్మమ్మా ! పెండ్లికొడుకుచేతి కీయనా మీరే పెట్టుదురా.

మహా—నేను బెట్టుటందులకు వాఁడే పెట్టును.

పురో—ఇదిగో ధర్మారావు. ఇది నీచేతిలోఁ బెట్టికొనుము.

ధర్మ—(పుచ్చుకొనును.)

పురో—వాయింకరా-వాయింకరా. సరే-సరే-ఇక పెట్టవచ్చును.

కన-పెండ్లికూతురు తలపై బెల్లపుముద్ద లేతేమి?

మహా—ఏమి నాయనా! నీచేతి కీచ్చినయుండ యెక్కడ నున్నది?

ధర్మ—ఇదిగో నానోటిలో నున్నది ఆ—ఆ—

పురో—ఈబెల్లపుకూడిక చే నింత పుట్టి మునిగినది. పిల్లలపెండ్లిండ్లలో

బెల్లపుఁగూడిక యుండఁగూడదు. వేదర్థులు దూరదృష్టి లేక

బెల్ల మిందులోఁ జేర్చినారు. వెల్లుల్లిపాయలతో జీలకఱ్ఱను

నూతి నెత్తిని బెట్టు మని వారు శాసించవలసినది. పెండ్లికొడుకు

మింగివేయు ననుజ్ఞానము వానికి లేకపోయెను.

అప్ప—బ్రహ్మగారూ! ఇంకను మ్రొంగ లేదు. చచ్చుచుచున్నాఁడు.

పురో—ఎరిగిలి పెండ్లికూతురై బెట్టి తురా?

అప్ప—నీకు నాకు నెరిగిలి గాని భార్యభర్తల కేమున్నది?

పురో—అట్లులైన మీరు నోటిలోఁ జేయిపెట్టితియును. పోరోహిత్య
పుఃగాసునకై వచ్చిన ముండకొడుకను. నావేళ్లు కలచిన
యెడల నేను జచ్చెదరు. మీ కేమి? రెండుమూడువేలు సం
పాదించుకొన్నారు కావున నొక్కవేలుపోయినను గణనలేదు.
మె—సరే. జరిగిన దేదో జరిగినది. మనమిప్పు డీలోపము తీరుట
కేమి చేయవలసినది?

పురో—నేదప్పులే యీవిషయ మాలోచింపనవ్వదు ధర్మశాస్త్రకా
రుల కీసంగతి తోచియేచ్ఛనా? మీయల్లుడు శాస్త్రాలకు
వేదాలకు లొంగనిపని చేసినాడు. పిల్లవాండ్రచేష్ట లీరాకడ
గా వచ్చునని బ్రహ్మదేవుడే చెప్పలేనప్పుడు వేదముల లెక్క
యేమి?

మె—ఊరకే చదివెద వెండులకు? ఈలోపము తీరుట కేమి చేయి
వలయు నని యడిగితిని.

పురో---పిల్లవాని నెత్తిమీఁద నున్నముద్దలో సగము తీసి పిల్లదాని
తలపై బెట్టింపవలసినది.

మె—ఎవరిచేత బెట్టింపు మంటివి?

పురో—అక్కడ సందేహము పట్టుకొన్నదా యేమి? ఇన్నివిధములు
గాఁ దప్పదారులు త్రొక్కినతంత్రమునం దింక సందేహ మె
దులకు? ఎవరిచేత బెట్టించిననుసరే.

మె—(తనభార్యచేతనే పెట్టించును.)

పురో—ఇఁకఁ దలఁబ్రాలు పోయింపవలెను. ఇప్పుడు పెండ్లికూతు
ను లేపక తప్పదు. పిల్లను నిమ్మలముగ లేపుడు.

కన—అమ్మా! దమయంతీ! (లేపుచున్నది.)

పురో—దమయంతీ యన్నది మంచిపేరే. పురాణస్థమైనది. దమయంతీ యనగా రావణసురునిభార్య గాదా?

అప్ప—చీ చీ! రావణసురునిభార్య మందోదరి.

పురో—సరి. సరి. ఈసారి జ్ఞప్తికివచ్చినది. అదిగో! అది! హరిశ్చంద్రుని భార్య యన్నమాట. మీకు జాగోహిత్యముచేయువాడనైనను నామకరణస్థమయమున నేను లేనికారణమున నెఱుంగను. బుట్టి యను ముద్దుపేరే నే నెఱుంగుదునుగాని—

వెం—లేనిపోనిమాటలు చెప్పి యాలస్యముచేయుచున్నావు. సుముహూర్తము దాటిపోవునేమో!

పురో—అల్లుడుగారు చప్పలించినదే సుముహూర్తము. అది యయి యేపోయినది. ఇంక మనమెంత నిదానముగా నైనఁ జేసికొనవచ్చును. తలఁబాలుమాత్రము వెంటనే జరుగవలసియున్నది. కనకమ్మగారూ! పిల్ల లేచినదా?

దమ—(లేచి) అమ్మా! బాయి. అమ్మా! బాయి.

పురో—మహాజనులారా! నవ్వకుడు. అది పిల్లలకు సహజము. మన మందఱి మట్లుచేసినవారమే. స్త్రీయే పృథంచమునకు మూలాధార మని నమ్మవలెను.

వెం—నీయిట్లు బంగారముగాను. ఇప్పుడు డుపన్యాస మారంభించితివేమి?

దమ—అమ్మా! బాయి.

కన—నోరుమూసికో. ఇప్పుడు కాదు. ఇప్పుడు కాదు.

దమ—ఆ. ఆ. ఏ. ఏ. (నీళ్ళును.)

సుం—(దగ్గఱకు వచ్చి) బాయిలేదు. హామ్ కాకీ- కాకి యెత్తుకొనిపోయినది.

దమ—ఇదిగో. ఇదిగో. (చూపుచు.)

పురో—పిల్లల కున్నంత నూత్నదృష్టి పెద్దవారికి లేదు.

కన—నోరుమూసెదవా? వేయనా? (వీపుపై నుక్కటికొట్టును.)

దమ—(విశేషముగా నేడ్చుచున్నది)

గం—(అప) వంటయింటిలోనికిఁ దీసికొనిపోయి రవంత నమలఁబెట్టరాదంటే.

పు—వంటయిల్లు పనికిరాదు. ఊరుఁగాయలకొట్టు పనికిరాదు. ఇక్కడ నుండి కదలుటకు శాస్త్ర మంగీకరింపదు. నేనొకయుపాయము చేసెదను. ఓమహాజనులారా! మీరు రవంతసేపు కనులు మూసికొనుఁడు. పెండ్లికూతునకుఁ దల్లి పాలిచ్చును.

వెం—పనికిమాలినచదువు చదువకయ్యా! అన్నియు నీకే కావలయును.

పురో—పురోహితున కామాత్రపుఁగలసికట్టఁదనముండనియెడల నేలాగు? నెత్తిమీఁదిబెల్లము దీసి రవంత నోటఁబెట్టుమమ్మా. పిల్ల యేడ్పునకు బెల్లమంత దురాకట్టు లేదమ్మా! అసలు పిల్ల శబ్దమే బెల్లములోనుండి వచ్చిన దని పరిషన్నిఘంటువులో వ్రాయఁదలఁచుకొన్నట్లు విన్నాను.

అప్ప—సీఠోరణి బంగారముగాను. పరిణయమృతములోఁ బరిషన్నిఘంటువుగొడవ యెందులకయ్యా! తరువాతఁ గానిండు.

పురో—తలగొట్టకొని పిల్ల యేడ్చుచుండఁగాఁ దలఁబ్రా లెందులకు? ఈ యేడ పేదో చల్లారినతరువాతఁ జూచుకొనవచ్చును. ఏడ్చి

యేష్టి పెండ్లికొడు కింతకుముందే కాదా కొయ్యవాటివాడు,
ఈపిల్లసంగతి కాసంత నిదానింపఁ దగ్గదికాదా ?

కన—ఈయేడు పితట మానునా ? కానీ- తలఁబ్రాలుకానీ.

పురో—ధర్మారాత్రా ! ఇఁగో తలఁబ్రాలు. ఇవి పెండ్లికూతు తల
మీఁదఁ బోయవలెను. బెల్లపుముద్దలాగున నోటిలో వేసికొక్కు
సుమా.

మహా—నాయనా ! పాపాయిని జూచినావా ? ఆపాపాయి యేలా
గేచ్చుచున్నదో- నీవు బుద్ధిమంతుడవు. ఇఁగి. ఇవి ఆపాపాయి
నెత్తిమీఁదఁ బోయిపోయి నాయనా ! నేను బోయింతునులే.
(తల్లిసాయమునఁ బోయిను.)

పురో—కనకమ్మా ! ఇఁగి తలఁబ్రాలు. పిల్లచేతిలోఁ బోసి పెండ్లికొ
డుమీఁదఁ బోయింపుము.

కన—దయయింత ! అదిగో బావ. నీ వేడ్చుచున్నా వని యేలాగున
సవ్వచున్నాఁడో. నీమీఁదఁ వలఁబ్రాలు పోసినాడు. నీవు
గూడ బావతలమీఁదఁ బోయిము. (పిల్లచేతఁ బోయింతును.)

పురో—అదిగో ! అది బాగుగా నున్నది ! బావ నీవు నాడుకొందురా ?
అమ్మా ! బావ బటానీలు తీసికొనివచ్చును. నీవు బెల్లము తీసి
కొనిరా—

కన—అమ్మా తిరిగిపోయిము. బావ చూచితివా ఎట్లు పోయిచు
న్నాఁడో !

దయ—ఉహు.

పురో—బుట్టి ! బావమీఁద లక్కపిడుతలోఁ బోయిదువా ? సుంద
రమ్మా ! లక్కపిడుతలే

పుం—(అట్లు చేయును.)

జమ్మనా(లక్కపిడుతతోఁ బోయును.)

ధర్మ---(తల్లిసాయమునఁ బోయును.)

పురో—ఈసారి బాగుగా నున్నది. పిల్లలపెండ్లిలోనున్న సాగసు పెద్ద వాండ్రపెండ్లిలో లేదు. పెద్దవాండ్రైనయెడల రవంతసిగ్గు రవంతచాటని యున్నది. పిల్లలవేడుకలు ధారాళముగా వికాసముగా నుండును. ఇత మంగళసూత్రధారణమే మిగిలియున్నది. అదికూడఁ గానిచ్చెదను.

(మంగళసూత్రము నందలిచేత స్పృశింపఁజేయును.)

ఉన్న యొక్కముండకొడుకుగూడ వాయింపఁడేమి? వాయింపరా. (మంగళసూత్రము పిల్లివానిచేతిలోఁ బెట్టఁబోవుచు) ఇదేమి? అయ్యయ్యా! హోమాగ్ని చుయ్య మని యాటి పోవుచున్నదే. అయ్యో నాకర్మము. పెండ్లికొడు కొకటికి వెళ్ళుచున్నాఁడు. మహాలక్ష్మమ్మా! తీయవమ్మా. ఆయత్తల మూకిటిలో నైనఁ బోయింపవమ్మా. అదియైనఁ గొంత నయము. అయ్యయ్యా! పవిత్రమైన త్రేతాగ్నుల కెంతవార భముపట్టినది! మూత్రముచే నివి యిట్లు మూలచ్ఛేది మగుట యొక్కడనుగవలేదు. విన లేదు. ఏయుగములోను నింతదారుణ మైన పని జరుగలేదు. ఓయగ్ని దేవుడా! నీకర్మ మిట్లు గడ్డతై పోయినది. హవ్యవాహనుడ నైన సీ విందలిహవ్యములను దేవతల కేమొగముపెట్టుకొని యిచ్చెదవు? కుక్క ముట్టుకొని పోయినకంటె నవకతవకపని జరిగినదే. అయ్యా! నెంకటరావు గారూ! మీరు ఋగ్వేదులు. మీ కగ్ను లాటిపోగూడదు. ఇంక రవంతనెతి సెక్కడ నైన నున్నదేమో. చప్పన సప్తపాదాలు దొప్పకుండు.

(మహాలక్ష్మి కొడుకును దింపి యగ్నిచుట్టు నడపించుచున్నది.

కనకమ్మ తనకూతు నట్లే నడపించుచున్నది. పురోహితుడు

వారితోగూడ నడచును.)

పురో—అమ్మయ్యా! చచ్చితిని. నాకాలు ద్రోక్కితివమ్మా.

మహా—చూడలేదు.

పురో—చూచి త్రొక్కితి వని యచుకొనలేదు. శతంజీవే. (ఆశీర్వ
చనము చదువును.) కనకమ్మా! మంగళపుటారతి దెమ్ము.

కన—(తెచ్చి పాడును.)

పురో—ఇకను జామురాలి యున్నది. పండుకొనవచ్చును. నేను
నాయింటికి బోదును.

అప్ప—ఓరి నీపూరోహిత్యము బుగ్గిగాను. ఒక్కమంత్రమైనఁ జదువ
కుండఁ బెండ్లి వెడలఁబుచ్చితివే!

పురో—జోలుముండికొడు' కొక్కడు. వాడైనఁ దిన్నఁగ వాయింప
లేదు. అంబిభేత నామంత్రలోపము మీకు వెల్లడియైనదికాని
యన్ని పెండ్లిండ్లలో నిదియే వరుస. ఆశీర్తుడను. అనుగ్రహ
పాత్రుడను.

మెం—ఒక్కనిద్రపోవుట కింకను వేళ యున్నది కానఁ బోవుడము.

పురో—నేనెక్క కునుకు దీసి వత్తును.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది చతుర్థాంకము.

శ్రీరామా.

విచిత్రవివాహము.

పంచమాంకము.

ప్రదేశము—పెండ్లివారియిల్లు.

ప్రవేశము—పురోహితుడు.

పురో—ఎంతపని జరిగినది ! ఎంతవిరుద్ధము జరిగినది ! ఆహా ! ప్రపంచమునఁ బెద్దితంత్ర మారంభమైనతరువాత నింతయవకతవక జరిగియుండలేదే ? అయ్యయ్యో ! ఇంటికే బోయి పంచెరు విడిచి చిన్నయంగవస్త్రమును గట్టుకొనుటకుఁ బ్రయత్నింపఁగా గల్లుమ. రొండినుండి మంగళసూత్రములు రాలినవి. మంగళసూత్రధారణము చేయించుట మఱచిపోయితి నని యప్పుడనుకొంటి. అల్పాచమనకర్మముచే నగ్గులు చిల్లారిపోయినప్పుడొదఱకు పోయినట్లే నాకును మతిపోయినది. మనుమునకు మంగళసూత్రధారణమే మిసహాయంపా ! ఎంతపని ! ఎంతపని ! పెండ్లికొడుకు జీలకఱ్ఱ బెల్లము నోటఁ బెట్టుకొన్నప్పుడు వేదశాస్త్రాల కంకనిపని జరిగినదని యాతనిఁ దిట్టితిని. అట్టివాఁడే యల్పాచమనతంత్రముచేత సంతకంటె నెక్కువపని చేసినాడు. పెండ్లికి మంగళసూత్రధారణము మానివైచి వానికంటె లోకవిరుద్ధపుఁబని నేను చేసినాను. ఈపెండ్లి యెట్లు వర్ధిల్లునో యేమో తెలియదు. ఆచింత మనకక్కఱ లేదు. అన్నిపెండ్లిండ్లు బాగుపడునా ? అన్నియు భగ్గియగునా ? వైద్యుఁడు మదిచ్చినో, మనుషుల పాపముల వల్ల మరలబాగునా, రోగి చచ్చుట

బ్రతుకుటఁ గూర్చి వైద్యునికిఁ జింతలేనట్టి నాకును బెద్దిఫలమునుగూర్చి చింత యుండవలసిన పనిలేదు. కాని మంగళసూత్రీధారణముగూర్చియే పెద్దపొరపాటు జరిగినది. వారి కీపతకునముమాట యటుంపుము. నా కమర్యాద. పోరోహిత్యములో నింతకంటెఁ బెద్దచుచ్చ యేమున్నది? ఎవ్వరికిఁ దెలియకుండ వారియింటికిఁ బోయి యీమంగళసూత్రము లాపిల్లమెడలోఁ గట్టి చక్కవచ్చెదను. వారిదివఱకుఁ జూచుకొని యుండరనుకొందును. చూచుకొన్నయెడల నేడ్చుచు మొత్తుకొనుచుఁ దల్లిదండ్రులు నాయొద్దకు వచ్చియుండరా? మెంటనే పోయి యీలోపము దీర్చుకోవలయును.

(పరిక్రమించును. వెనుక తెరయెత్తఁగ-గంగ కిందఁ బండుకొనును. కనకమ్మ ప్రక్కలో బిడ్డను బెట్టుకొనును. సుందరమ్మ వేటె యొకమంచముపైఁ బండుకొనును.)

అయ్యో! తల్లిప్రక్కలోఁ బిల్ల లేదేమి? పెండ్లివేళ దీపమే తిన్నగాఁగనఁబడలేదుకదా, పెండ్లియైనపిమ్మట దీపము మఱింత మందముగా నుండదా? పిల్ల యేమైపోయినట్లు? గంగప్రక్కలో నున్నదాయేమి? అబ్బే! అక్కడను గనఁబడదు. సుందరి ప్రక్కలో నుండునా? ఈమెప్రక్కలో నున్నట్లు కొంచెము సందేహముగానే యున్నది. ఈముందువైపునఁగాఁబోలు నెత్తుగా నున్నది. పిల్లతలయా తలగడయా? ఏమియుఁ దెలియకుండ నున్నది. (కనకమ్మ దగ్గును.) అయ్యయ్యో! ఇక సాలసింపఁ దగదు. (సుందరమ్మమెడలోఁ బుస్తెలు గట్టును.) ఇక్కడకు వితంతువుమెడలో మంగళసూత్రీధారణము చేయించితిని. ఇక నాకు భయములేదు. వారికర్థము—

(నిష్క్రమించును.)

ఇది పంచమాంకము.

శ్రీరామా !

విచిత్రవివాహము.

షష్ఠాంకము.

ప్రదేశము—పెండ్లివారియిల్లు.

ప్రవేశము—కనకమ్మ, సుందరమ్మ, వెంకటరావు, పురోహితుడు.

పురో—నూలు చెప్పుడు అక్ష చెప్పుడు. ఇది దయ్యపుబని కాని మఱియొకటి కాదు.

వెం—పిల్లదానిమెడలో మంగళసూత్రము కట్టగా నేను జూచితిని.

పురో—మీరు చూచుట యేమి? వేదికలపై నాహ్వానించినముక్తాటి దేవతలు చూచినారు.

కన—సుందరమ్మకు దయ్యపుబాధ యెన్నడు లేదు.

పురో—నీ వట్లన కమ్మా- నాప్రపంచజ్ఞానమునుబట్టి ప్రతివితంతువును నేదో యొకదయ్య మాశ్రయించియే యుండును.

కన—అయినను వేసినముల్లను దయ్యము విప్పి సుందరమ్మమెడలోఁ బుట్టెలు కట్టినా? ఇంతపని చేయగలదా?

పురో—ఇదియూ- దీనితలపై నెగురఁదగిన పనులు చేయును. కొంత కంచీవారింటిలోనిదయ్యము పదునయ్య రెత్తలేని రుబ్బుతోలు పైకెత్తి యావలికి నొటివైవలేదా? అప్రక్కయింటిలోని

దయ్య మేమి చేసినది ? ఇంటిలోఁ బండుకొన్నవితంతువును నూరిబైటకుఁ దీసికొనిపోయి కల్లుపాకిలోఁ బండుకోబెట్ట లేదా ? కోమటివారిటలో దయ్యము గుడ్డలన్నియుఁ గాల్చ లేవా ?

వెం—కాని సుందరమ్మ కాబాధ యేదియు నిడివఱకు లేదు.

వెం—నే నెఱుఁగుదును. నిన్న రాజీరి కలిగినది. దయ్యాలమఱ్ఱక్రింగునమ్మ పోయినప్పుడు సుందరమ్మపై నదివారిలినది. రాత్రి పొద్దున నున్న దయ్యాలపై నెవరే, దెవత పైన సరే పడుచు వితంతువును జూచినప్పుడు బుద్ధి రేగినమానము. ఈవాంఛ లోమట్టుకుఁ బైలోకమువారికిఁ గ్రిందిలోకమువారికి భేదము లేదు. చచ్చినవారికి బ్రదికినవారికి భేదము లేదు. ని వప్పు డాపులించితివా ?

వెం—ఏమే ? ఆపులించితివా ?

వెం—మీదలోపుటకు ముం దాపులంపనా ? కనకమ్మనూత్ర మట్లు చేయలేదా ?

వెం—ఏదో యొక్కటి యైనది. పిల్లమెడలోఁ బుసైలు గట్టగఁ గట్టి తిని కాదా ?

వెం—ఆ.

వెం—(అను) గొంతుకగోయ. మంగళసూత్రధారణ మైనతరువాతఁ దలఁఁబోయితి ! ముందుఁ దలఁబోయి పోయించితివేమి ?

వెం—(అను) పంతులుగారూ ! ముందో. వెనుకయో. ఆచింత యొక్కటలేదు. జరుగవలసిన కర్మము లన్నియు జరిగినవా లన్నియు చూడవలెను.

వెం—ఏమవ లేకపోయినావు. ఈసంగతి యెవ్వరికిఁ దెలియఁగూడదు
సుమా ?

పురో—నేను జెప్పరుగదా !

వెం—మేముమాత్రము చెప్పదుమా ?

పురో—త్వరగ నడుపుఁడు. పెండ్లివారు వచ్చువేళ యైనది.

వెం—ఐన నిక్కడ గావలసిన దేమున్నది ?

పురో— ధరణి యీతిశాసనము లేక • తనకుఁగోక
ప్రజల యన్యోన్యవైరముల్ • పాఠుఁగోక
కవిత రాజపోషణమున • గ్రామఁగోక
నీతిపాలనమున రాజు • నెగడుఁగోక.

వెం—తథాస్తు !

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

సంప్రదించు.



